

10 ¢



srta. Felicia Fraga

CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL



La Moterita Elegante

En los pequeños detalles se conocen las personas de buen gusto. Esta motera que aquí se ve ilustrada es de un diseño sencillo pero artístico y bonito. En el estuche hay una mota y un peine; lo preciso para que usted pueda empolvarse y mantener su cara fresca y bella. La motera es de forma chata para que abulte poco en la bolsa y es sumamente liviana.

Como los Cepillos Fuller, esta Motera Elegante no se vende en los establecimientos sino que se compra únicamente a nuestro representante que lo llevará a su casa. El Representante Fuller se conoce por el botón con la marca de fábrica que lleva en la solapa.

THE FULLER BRUSH Co. OF CUBA
Manzana de Gómez 512.—Habana.

SUCURSALES:

Camaguey.—Matanzas.—Pinar del Río.—Sagua la Grande.—Habana.—Santiago de Cuba.

CEPILLOS FULLER

69 USOS — DE LA CABEZA A LOS PIES — DEL SUELO AL TECHO

Aviso Importante

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que los señores que a continuación se relacionan han sido suspendidos como agentes de nuestra publicación por

Falta de Pago

Gustavo Fernández,
San Cristóbal.

Virgilio Mezquía,
Candelaria

Martín González,
Güines.

Juan Pérez,
Santiago de las Vegas.

Juan F. Ortega,
Jagüey Grande

Fdo. Enríquez,
Camarioca.

Juan Barcelona,
Horquita.

Arturo D. Aguilar,
Cumanayagua.

Pedro Trecus,
Central Velasco,

José A. Martínez,
Júcaro.

Compre
SOCIAL
de Diciembre

F. N. Diaz de Vera

Artista Fotógrafo del
Mundo oficial

ESTUDIO PRIVADO

HOSPITAL 29 D. (BAJOS)

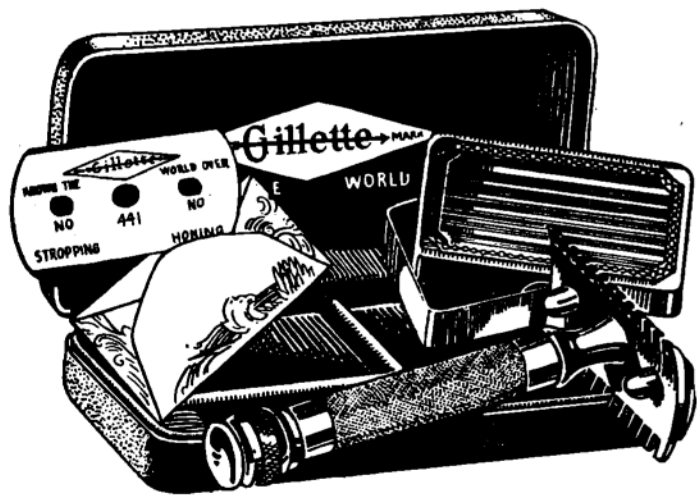
TELEFONO U-1865

LA HABANA

Navajas y Hojas Gillette



Compre siempre las navajas y hojas Gillette



SIEMPRE busque Vd. las navajas Gillette. Cuando vea un escaparate que exhiba navajas de seguridad y hojas Gillette no siga derecho. Mire bien los varios modelos que se exhiben. Repare en lo extraordinariamente bajo de los precios. Haga que le expliquen todas las notables ventajas comunes a todas las Gillette. ¡Compre Vd. una! Verá que hay una cuyo precio *le conviene*. Ensáyela una vez y se hará un partidario de la navaja que mejores servicios presta.

Para que la afeitada sea perfecta exija que le den navajas y hojas Gillette legítimas.

Navaja de
Seguridad

TRADE → Gillette → MARK
Gillette

Agentes:

HARRIS BROTHERS IMPORT CO.
Apartado 1630 Habana, Cuba



El Stacomb hace que su cabello permanezca fijo y liso

Mañana, Tarde y Noche

El Stacomb proporciona el lustre y suavidad propios de todo cabello sano y bien cuidado

Una hora después de haberse peinado, su cabello está otra vez desaliñado. Claro está, los efectos del agua desaparecieron y su cabello al secarse se ha tornado mustio y pajizo. Este es el problema que confronta a millares de hombres mujeres y cuidadosos de su apariencia personal pero desconocedores del recurso salvador que ha puesto fin a experiencias tan desagradables: El Stacomb. Este admirable preparado ha dado al traste con las viejas pomadas y brillantinas que dan al cabello un aspecto grasiento y glutinoso.

Para las damas, el Stacomb ha sido un verdadero hallazgo. Lo mismo la undosa cabellera que la graciosa "melenita" se conservan inalterables, sedosas y brillantes merced al Stacomb.

Millares de testimonios de hombres y mujeres dan fe de la eficacia de este maravilloso producto.

Someta el Stacomb a una prueba decisiva. Usted puede obtener este preparado en forma de crema o líquido en cualquier farmacia o perfumería. Frote usted un poquito de Stacomb en su cabello por la mañana y lo tendrá todo el día en perfecto estado y con una brillantez natural que acusa cultura y refinamiento.

Oferta Gratis

Standard Laboratories, Inc.
123 West 18th Street, New York, E.U.A.
Envíenme Gratis una muestra de Stacomb.

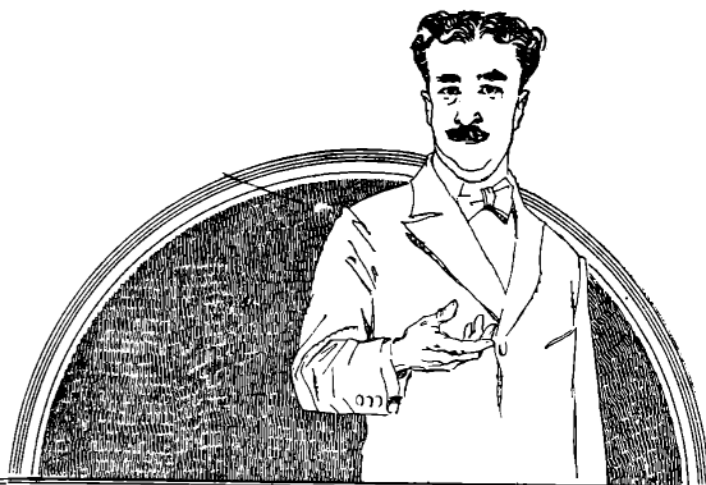
Nombre _____

Dirección _____

Ciudad y País _____

Stacomb

Conserva Peinado el Cabello



YO INVITO

A todas las madres cubanas a que se inscriban lo antes posible en los próximos Concursos de Maternidad. Inscribese en seguida, señora.

Al mismo tiempo nosotros les recomendamos los positivos privilegios de la CERVEZA CABEZA DE PERRO, reconocidos por la clase médica del mundo. Señora: comiencela a tomar inmediatamente para que tenga derecho a optar por los premios CERVEZA CABEZA DE PERRO, y por los muy VALIOSOS PREMIOS NACIONALES.

VALE POR UN PAQUETE DE MUESTRA, OBSEQUIO DE LA CASA INGLESA, fabricante de la cerveza CABEZA DE PERRO, que de este modo contribuye a que las madres puedan gratuitamente probar sus magníficos resultados. Este obsequio ES SOLO para las madres que estén inscriptas en los CONCURSOS de Maternidad de 1925.

Llénese este cupón y remítase a CERVEZA CABEZA DE PERRO, San Felipe, 4.—Habana.

Estoy inscripta con el número.....en el Concurso de Maternidad del pueblo.....

Calle..... Número.....

Ayuntamiento..... Provincia.....

Nombre de la madre.....

Nombre del niño..... Edad.....

Si usted no puede usar este vale, dáselo a quien pueda emplearlo.

CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL

ALFREDO T. QUILEZ
Director.

EMILIO ROIG DE LEUCHSENRING
Sub-Director.

HEMEROTECA
R. O. R. A.

FRANCISCO DIEZ, ALEJO CARPENTIER, OSCAR H. MASSAGUER,
Gerente General. Jefe de Redacción. Administrador.

Publicado por *Sindicato de Artes Gráficas de la Habana*, Avenida de Almendares y Bruzón.—Cable y Telégrafo "Carteles".—Teléfonos U-2732 y U-1651.—Número suelto, 10 centavos; atrasado, 20 centavos.—Acogido a la franquicia postal y registrado en Correos como correspondencia de 2ª clase.

NUESTRA PORTADA

FELICIA FRAGA, otra de las encantadoras candidatas triunfadoras en el certamen de *El Mundo*, es la que embellece con su fotografía la portada del presente número de nuestro semanario.

Vedla, garbosa y gentil, mostrando en este retrato su perfil de líneas exquisitas, a las que comunica una gracia nueva la suave ondulación de una modernísima melena.

¡Victorias como la de la Srta. FELICIA FRAGA son de las que honran un certamen!

NOTAS Y NOTICIAS

Un cuento verdaderamente sensacional es el que ofrecemos a nuestros lectores en el próximo número de este semanario.

Se trata de una narración histórica de un gran escritor contemporáneo, titulada: La aventura del capitán Koravitch.

Dicho relato presenta el atractivo poderoso de desarrollarse en un ambiente singular,

y extraordinariamente de acuerdo con las peripecias dramáticas de una acción intensa y movida.

Seguiremos en ese cuento las trágicas andanzas de un oficial ruso, en el corazón de la Manchuria, y asistiremos a sus luchas contra una orden de herméticos bandidos chinos mandados por un misterioso mandarín, cuyas voluntades suelen tener consecuencias atroces...

BAÑESE CON BOMBA "PRAT"

¡MAS CALIDAD POR MENOS DINERO!

Ofrecen a Ud. los Instrumentos marca "THE UNIVERSITY SOCIETY, INC.—NEW YORK"

PIANOS — PIANOS AUTOMATICOS — PIANOS ELECTRICOS — PIANOS ¼ DE COLA

THE UNIVERSITY SOCIETY, INC.

La Casa de "La Mejor Música del Mundo"
Gerente: Carlos Zimmermann

ZENEA (Neptuno) No. 182

TELEFONO A-9317

HABANA.

Sucursal en Santiago de Cuba: Bajos de la Catedral 26 y 27 (frente al Parque)



Esgrima, Tennis,

gimnasia en general, o el trabajo material, producen rozaduras, escoriaciones, ampollas e irritaciones sumamente molestas, pero que inmediatamente ceden con el uso del polvo

KORA KONIA

Inmejorable para salpullidos, eczema y demás infecciones cutáneas. En droguerías y farmacias.

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.



Para combatir la Anemia eficazmente es indispensable reforzar todo elemento de nutrición y hacer sangre nueva. Esto se consigue con la legítima preparación de puro aceite de hígado de bacalao, la

Emulsión de Scott

133

¡Hace más fácil mi trabajo!



PARA MAQUINAS DE COSER ENGRASA, LIMPIA, PULE

UNA TAREA DELICADISIMA.

Si hay algo peligroso y delicado es medicinar a un niño de pocos meses, sobre todo si se trata de limpiarle el estómago. Este órgano es en tal edad tan sumamente frágil que si se le violenta en cualquier forma puede lisiarse para siempre. Cuántos casos de estreñimiento crónico, dispepsia, úlceras en el estómago, etc., tienen por origen un "pequeño error" cometido, sin querer, por la madre. "Por eso—nos decía un eminente especialista en enfermedades infantiles—conviene estar repitiendo constantemente a las madres que para los cólicos y la acidez que sufren las criaturas, lo mismo que cuando por cualquier razón quiera limpiárseles el estómago, no debe usarse sino la Leche de Magnesio. Una pequeña cantidad agregada a la leche de vaca, evita el que ésta forme grumos en el estómago del niño, que es la causa de los cólicos. Las madres que dan el pecho a sus niños deben, también, tomarse de vez en cuando, una cucharada de esa misma preparación disuelta en agua para hacer que la leche sea más fácilmente digerible." La Leche de Magnesio fué inventada hace más de cincuenta años por el Dr. Chas. H. Phillips y es manufacturada desde entonces por la Chas. H. Phillips Chemical Company.

EL VINO QUE DA ENERGIA

Koto

MARAVILLOSO TRATAMIENTO

KARMA

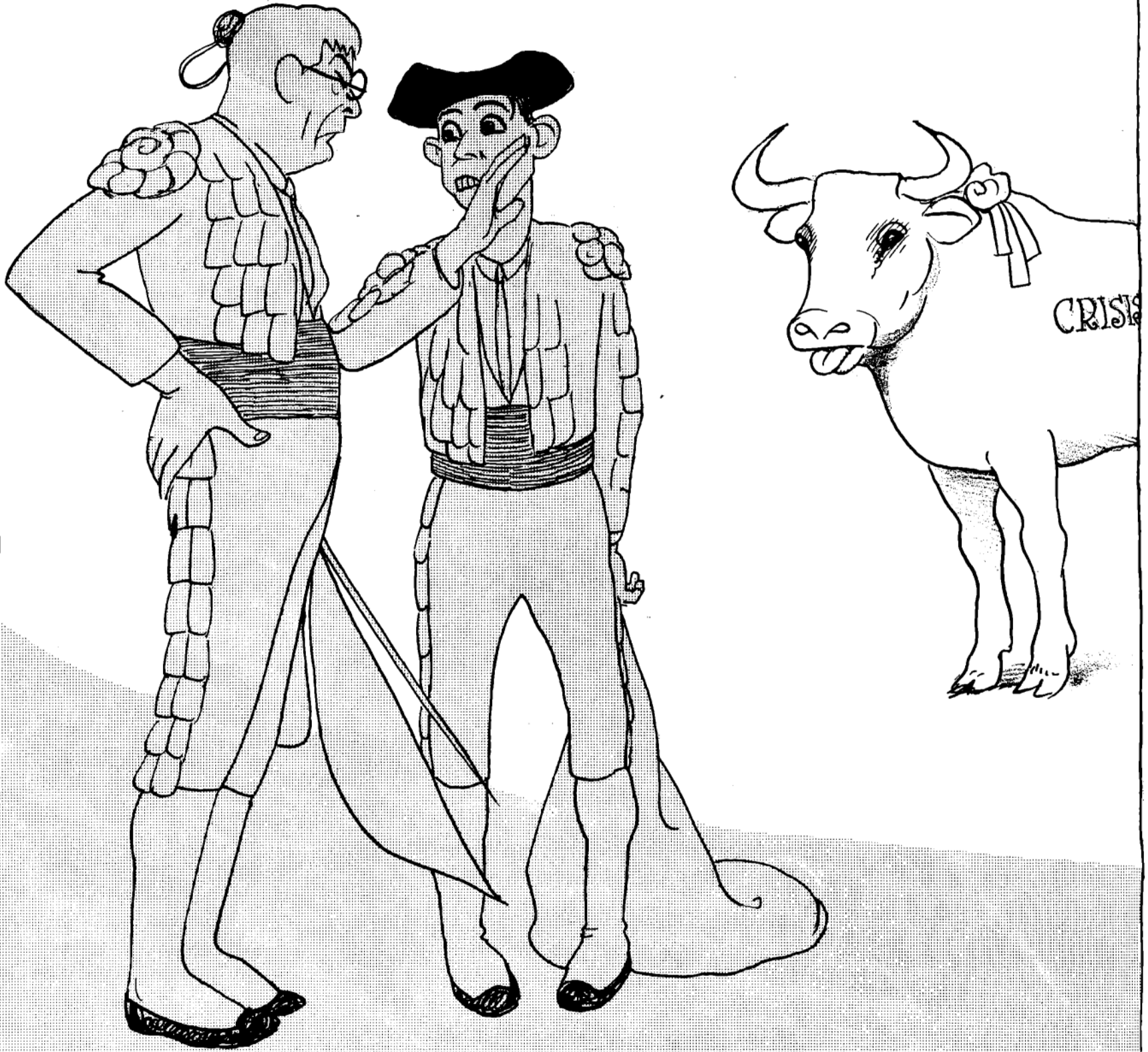
DESAPARECEN LOS VELLO

SACA LA RAIZ PARA SIEMPRE



En el Redondel Nacional

MASSAGUÉ



--La opinión--Generá, este bicho noz va a matá pero hay que vivi....



CARTELES

EL SEMANARIO NACIONAL



FUNDADO EN EL 1919 POR OSCAR H. MASSAGUER

VOL. VIII.

LA HABANA, NOVIEMBRE 15 DE 1925

NUM. 46

Gotas Amargas

HEM. ROTEGA
RESERVA



EL PRECIO DEL AZUCAR

POR ahora, para otros es el dulce. A nosotros nos queda el temporal desatado que está azotando nuestra economía nacional.

Durante los meses anteriores de este año expirante se estuvo vendiendo el azúcar entre 2 y 2 $\frac{3}{4}$ centavos. Aunque la mayor parte de los ingenios han cubierto los gastos y obtenido utilidades, especialmente las empresas norteamericanas de Oriente y Camagüey, los colonos han llegado a una liquidación desastrosa.

Ahora, los precios han bajado a menos de dos centavos libra, a pesar de que las fábricas terminaron su molienda hace más de treinta días.

El secreto está en el sobrante de 500 mil toneladas, ante las cuales los compradores contienen sus ofertas, en espera de que la necesidad apremie a los tenedores del azúcar y los precipite a ofrecer a precios más bajos todavía.

La proximidad de la nueva zafra es un factor favorable para los especuladores. En esta lucha de resistencia, ganan unos cuantos agiotistas, pero pierden, en primer término, los mismos consumidores norteamericanos, quienes pagan más caro el dulce con la retención de las compras en gran escala por parte de las refinerías; pierden, los agricultores y comerciantes también norteamericanos, por la reducción de las compras procedentes de Cuba y pierde el pueblo de Cuba entero, el cual atraviesa en estos instantes una aguda crisis económica, de la que todavía no se vislumbra como logrará salir.

LA PROXIMA ZAFRA.

Maravillosa perspectiva ofrecen los cañaverales en todas las regiones de nuestra Isla, incansable y, quien sabe si por esto, invencible también.

Las cañas han crecido con una lozanía prodigiosa, merced a la abundancia y buena distribución de las aguas en el verano último. Por el rendimiento de la cosecha, la zafra próxima debe ser de una abundancia incalculable.

Pero, enfrente de esta prodigalidad de la naturaleza, se alzan las tortuosidades del ánimo del hombre, en el cual, tan sólo el egoísmo es la verdadera fuerza decisiva.

Por un lado, los especuladores del norte acechan toda oportunidad para deprimir los precios. ¿Y si las excesivas consecuencias de sus maniobras terminan en el abandono de una parte de la cosecha, con el consiguiente encarecimiento del producto?

Como esto suceda después que ellos hayan hecho su negocio, sin cuidado les tiene. Aunque, a veces, la piedra arrojada a la ventana del vecino rebota y hiere la propia frente del agresor. Cosa que quizás pudiera ocurrir en este caso.

Contra las magníficas posibilidades de la zafra próxima, conspira también la codicia de las empresas dueñas de los grandes centrales.

Los colonos, ante la imposibilidad de continuar trabajando en las condiciones actuales, han solicitado algunas mejoras en los contratos. Las empresas no parecen dispuestas a conceder ventaja alguna, alegando que, como han trabajado hasta aquí, pueden los colonos continuar trabajando en lo futuro.

Se habla de no cortar la caña para la cercana molienda. ¿Qué haría Cuba sin los doscientos millones de pesos que espera de esta zafra?

¿Y los remolacheros del Norte? ¿Y las recaudaciones del Esta-

do? ¿Y los servicios públicos? ¿Y el pago de los intereses de la deuda exterior?

El momento es crítico; marchamos en la sombra y necesitamos luz y calma. El viajero perdido en el junglar no salva su situación de incertidumbre arrojándose en las fauces del tigre que lo acecha.

LOS REMEDIOS POSIBLES

Los azucareros cubanos piden facilidades al Gobierno: supresión de los impuestos; importación de haitianos y jamaquinos; abaratamiento del costo de la vida; han llegado a pedir ¡subvenciones!

¿Puede el Estado prescindir de una fuente de ingresos consignada ya en su presupuesto de gastos, sin sustituirla por otra equivalente? ¿Sobre quién ha de echar la nueva carga? ¿Qué servicios puede suprimir para favorecer a la industria azucarera?

¿Haitianos y jamaquinos? Ya los tenemos hace algunos años, en tanta cantidad como los hacendados quieren y nada se remedia.

¿Abaratamiento de la vida? Los mismos azucareros han contribuido al encarecimiento actual, por su avaricia en las zafras prósperas, al prohibir la siembra de frutos menores en sus tierras, a fin de explotar el negocio del azúcar en su capacidad máxima y a fin de explotar también... las bodeguitas de los bateyes y colonias en las que obligan a surtirse a sus braceros.

En cambio, por una inconsecuencia inexplicable, nadie se refiere al dogal de las tarifas ferrocarrileras, por las cuales se van cantidades fabulosas todos los años, hacia los bolsillos de los accionistas, residentes en Londres o Nueva York. ¿No cree la Comisión de Ferrocarriles que ella también debe intervenir en el conflicto actual?

LA CARESTIA

Como en nuestro país todo ocurre a la inversa, a medida que la crisis económica se agrava, las subsistencias encarecen.

El comerciante no quiere perder. Si sus ventas se restringen, la elevación de los precios ha de compensar el daño producido por la limitación de la venta.

Las recaudaciones aduaneras disminuyen, llevando la alarma a los centros oficiales. ¿Y esto qué significa? Pues, sencillamente, que el pueblo compra menos y, por consiguiente, COME menos.

En esta situación, han aparecido los nuevos impuestos destinados a realizar el Plan de Obras Públicas, aprobado por el Congreso a instancias del Poder Ejecutivo.

Vengan las obras; venga la intervención de la Comisión de Subsistencias para lograr su abaratamiento efectivo; venga el desarrollo de un plan agrícola conveniente, para surtir nuestro propio mercado de los artículos de primera necesidad. Con prontitud todo esto, porque el hambre ha hecho ya su aparición en muchos hogares cubanos.

POLITICA.

En medio de tantas dificultades, el buen pueblo de Cuba no pierde su regocijo natural.

Ha comenzado ya la campaña política. En varios barrios de la Habana se ha proclamado la reelección del señor José M. de la Cuesta. El señor Secretario de Gobernación ha prohibido las *congas* y ha declarado autorizada la formación de *chambelonas*.

Los Naufragos de la "Dorada"

por Stephen Leacock

Versión para CARTELES por Gonzalo G. de Mello.

FUE el 13 de Agosto del año pasado, a las 4 de la tarde, el día y hora memorables en que subí por la primera vez a bordo de la *Dorada* en calidad de piloto de altura.

Pero dejadme primero describirme a vuestros ojos; grande, esbelto, de complexión atlética, bronceado por el sol, la luna y las estrellas, yo daba la impresión de un buen mozo a la vez superiormente inteligente y extremadamente modesto. Cuando aparecí sobre el puente de mando de la *Dorada* no pude resistir a la tentación de admirar mi uniforme de marino que se reflejaba en un tonel de brea próximo.

La *Dorada* era una goleta de tres palos, linda y reluciente como una tacita de plata desde el botalón de proa a la barandilla de popa. Pintada de blanco y fileteada de rojo, sus líneas graciosas y finas no tenían que envidiar nada a los yates de recreo que se balanceaban frente a ella en la dársena.

—¡Sea usted bienvenido! me dijo el capitán Arthur Dubouchet que mandaba el velero.

¡Un tipo simpático, el tal capitán Dubouchet!... Había que oírle ordenar la maniobra con su megáfono en la boca, desde el castillo de popa, usando ese lenguaje un poco brutal que asienta tan bien a los verdaderos lobos de mar:

—¡Vamos muchachos! Pero no se fatiguen demasiado... Nos sobra tiempo... ¡Arriba con ese mastelero!... Aujá, ahora descansar un poco a la sombra... No cojan mucho el sol... ¡Eh, Farragut! tenga la bondad de deslizarse sobre ese bauprés... ¡Agárrase con cuidado!... Mahony, tenga la bondad de largar esa amarra!...

La tripulación, compuesta de individuos de veinte nacionalidades distintas, adoraba a tan gentil capitán, por supuesto.

Tres días después de levar anclas bogábamos en alta mar. Esa mañana el capitán Dubouchet vino a buscarme y me dijo con tono indiferente:

—Señor piloto, a partir de esta noche Ud. hará dos veces el cuarto de guardia.

—¿Por qué, comandante?

—El primer oficial y el segundo esos pobres hermanos Acosta, cayeron al mar.

—¿Cuándo fué esa desgracia?

NOTA BIOGRAFICA

Stephen Leacock, nació en Canadá. Contemporáneo, ha recogido el cetro del humorismo anglo-sajón a la muerte de Mark Twain. Radicado en los EE. UU. El rey de lo burlesco y lo grotesco; muy conocido, los editores se disputan sus fantasías jocosas. Traducido por primera vez al castellano aquí.

—Esta madrugada. Se pusieron a jugar de manos en la amura de babor y ¡Zás! perdieron el equilibrio y al agua...

No hice más preguntas, pero esa desaparición simultánea me pareció misteriosa.

Dos días más tarde, Dubouchet me abordó en la cámara y me dijo con aire de embarazo:

—Siento mucho comunicarle que hemos perdido nuestro mejor timonel.

—¿El viejo Ibarzábal?

—El mismo ¡Cuánto lo siento!

—¿Y cómo ha podido ser?

—¡Ha sido por culpa mía, ira de Dios! Figúrese Ud. que hace un rato, al echarle la escala corta para montar sobre los obenques, le he dejado caer por sobre la borda, a estribor...

—¿Pero Ud. hizo cuanto pudo por pescarlo?

—A fe mía nó... todavía.

Yo miré fijamente a Dubouchet

y me callé. El misterio se espesaba. El jueves siguiente el maestro calafate Orloff desapareció. El sábado, le tocó el turno al gaviero Lawton por la mañana y al contramaestre Driggs por la tarde. El domingo, parece que por ser día de fiesta, el enigma asumió proporciones pavorosas y yo empecé a sospechar seriamente en la presencia de un criminal nato en la *Dorada*: tres marineros de primera, O'Brien, Barlou y Estéfani desaparecieron con pocas horas de intervalo, y por la noche un alarido espantoso anunció la caída al agua del carpintero Berndes.

El lunes nos quedamos sin el chino Sin Lung, nuestro inmejorable cocinero, seguido poco después por el camarero Sureda, un negro viejo que nos era sumamente inútil. A tal altura mis sospechas se convirtieron en una convicción inquebrantable: teníamos un asesino a bordo.

El martes por la madrugada es-

tando yo a la barra, ví a Dubouchet que se deslizaba sobre el puente, llevando dormido en brazos al grumete. Atónito, inquieto, observé al comandante que se detenía cerca del cabrestante y balanceaba su inocente carga para lanzarla a las olas... ¡Plaff! Durante unos minutos la cabeza del pequeño japonés sobrenadó como un coco seco. Dubouchet le disparó un zapato viejo, estalló en una risa sardónica y se sumergió en una escotilla.

¡Ya tenía yo la llave del enigma! Nuestro patrón ahogaba poco a poco a los hombres de la dotación del buque.

Al día siguiente, en el desayuno, Dubouchet me hizo su confesión y extrajo de una gaveta un pergamino amarillento.

—Señor piloto, me dijo en voz muy baja, tengo confianza en usted... Escúcheme: he ahí el plano de una pequeña isla en el Mar Caribe, denominada Cayo Confite, que contiene un tesoro de varios millones en escudos y doblones de oro. Abrigo la intención de descubrirla; pero de aquí a allá es necesario que reduzcamos a la más mínima expresión la tripulación del barco, a fin de aumentar nuestras dos partes. ¿Es usted mi hombre?

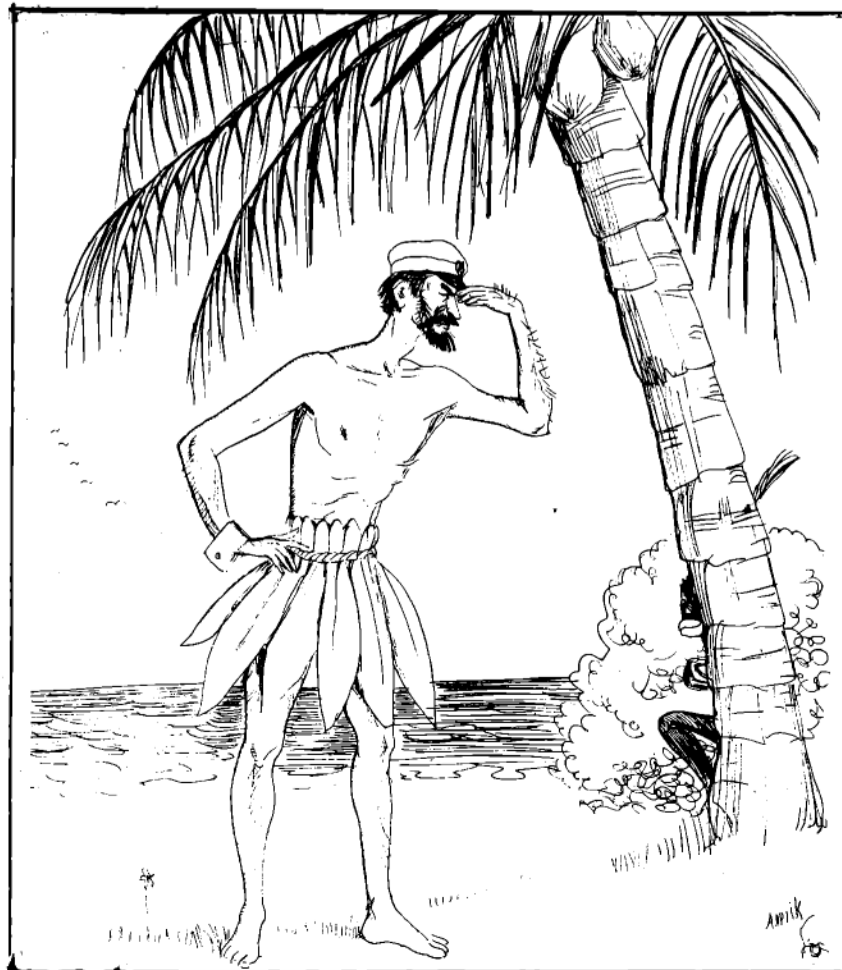
¡Qué los dioses me perdonen, pues contesté afirmativamente! Yo era joven y ambicioso y en mi hogar me esperaba una linda mujer y un *pickanin*. El trabajo honrado de un navegante no permite hacer grandes ahorros; solamente los mayordomos, sobrecargos y dispenseros hacen fortuna. Aquel diablo de Dubouchet me tentaba con riquezas fáciles e inmediatas. Acepté.

Conferenciamos extensamente y me encargué de ir al castillo de proa sondear el estado de ánimo de nuestros marineros. Solamente quedaban cuatro: Farragut, Mahony, un malayo y un indio (cuyos nombres no recuerdo), y el condestable, Ferrer de Couto, un portugués de Macao que se pasaba el día y parte de la noche fumando opio. Los encontré a todos extendidos en sus hamacas, en pajama, durmiendo la siesta porque por falta de brisa el barco estaba al paio.

Al sentirme bajar la escalera se despertó Ferrer de Couto y salió a mi encuentro

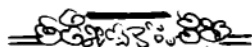
—Jefe, dijo permítame hacerle presente el descontento de mis camaradas, que están asombrados de

(Continúa en la pág. 29)

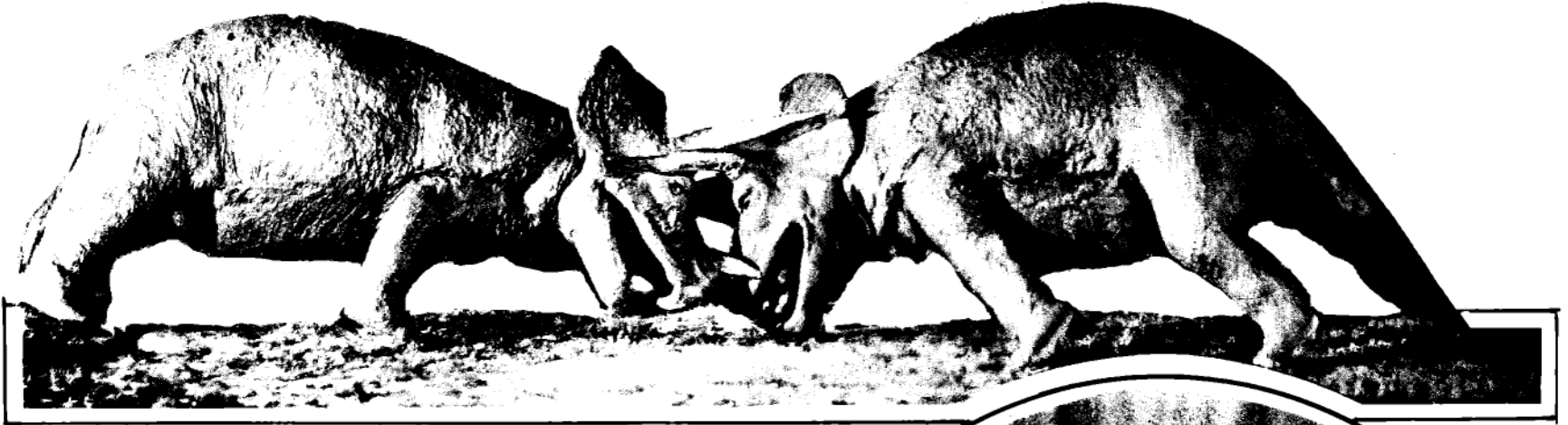




Vemos en esta fotografía a la bella Miss MARTHA NORELİUS, campeona de natación el año pasado en los Juegos Olímpicos, evocando gráciles siluetas helénicas en los bosques de Virginia.
(Foto Underwood.)



Una Pelicula Sensacional



Un terrible combate entre dos Triceratops en una de las escenas de El Mundo Perdido. En dicha producción assistimos a las emocionantes aventuras de una expedición que se interna en una meseta de la América del Sur, donde subsisten ejemplares de la gigantesca fauna prehistórica.

(Foto First National.)



LLOYD HUGHES y ALMA BENNETT en uno de los tiernos momentos de El Mundo Perdido.



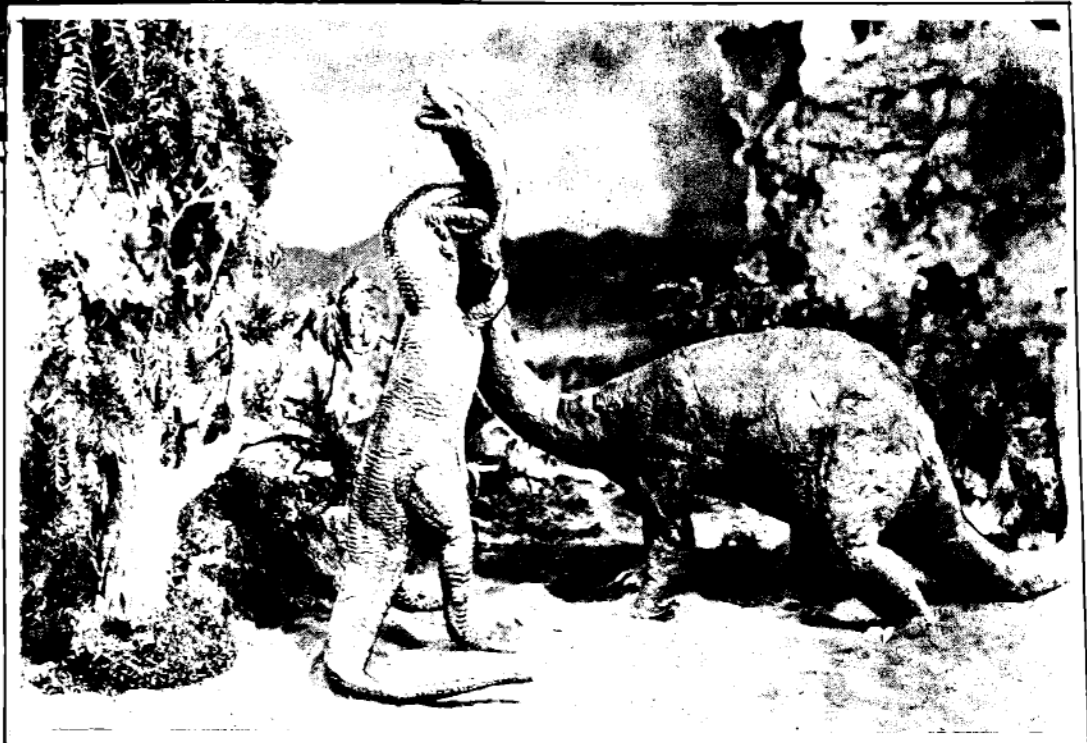
Uno de los pasajes culminantes de la famosa novela de Conan Doyle: los exploradores ven aparecer el primer Pterodáctilo.

(Foto First National.)



Un Allosauro atacando ferozmente un Brontosauero.

(Foto First National.)



La actualidad teatral

(Foto Buendía.)



El barítono **AUGUSTO ORDOÑEZ**, cantante de voz espléndida, que el viernes pasado reapareció triunfalmente ante nuestro público con *La Bayadera*, ópera que fué creada por él en la Habana.



ENRIQUETA SERRANO, elegante y graciosa actriz que forma parte del elenco de la compañía Santacruz.



CONSUELO HIDALGO, la gentil primera tiple cómica que reapareció el viernes pasado en el escenario del Teatro Martí, interpretando uno de los papeles centrales de *La Bayadera*.



PILAR AZNAR, la bella primera tiple de la compañía Santacruz, que cuenta con una legión de admiradores entre nosotros.

Notas de



Un aspecto de la presidencia de la Junta de Comerciantes y Banqueros de la calle del Obispo, celebrada el viernes pasado, y en la cual se tomaron importantes acuerdos con el fin de intensificar considerablemente el movimiento comercial de dicha calle. En el centro aparece el Sr. MANUEL HIERRO, a quien se debe la feliz iniciativa de esa junta.

(Foto Kiko.)



En la última sesión rotaria el Sr. CARLOS PUJOL, representante en los Estados Unidos de las revistas CARTELES y SOCIAL, comisionado por la Asociación de Exhibidores de Industrias Tabacaleras para invitar a los manufactureros y comerciantes de la industria cubana del tabaco a concurrir a la exposición que se celebrará en New-York en Enero de 1926, leyó un importante trabajo acerca de la necesidad de hacer propaganda en los Estados Unidos en favor del tabaco cubano y recuperar el terreno perdido para nuestra segunda industria nacional.

(Foto Kiko.)



Monseñor RUIZ, Arzobispo de la Habana, acompañado del Sr. JUAN PUMARIEGA, poco antes de dejar el puente del Lafayette.

(Foto Armando L. Rivero.)



El Arzobispo de la Habana, Monseñor RUIZ, fotografiado en el muelle, a su regreso de Roma, con los ministros católicos y personalidades que acudieron a darle la bienvenida.

(Foto Kiko.)

Actualidad



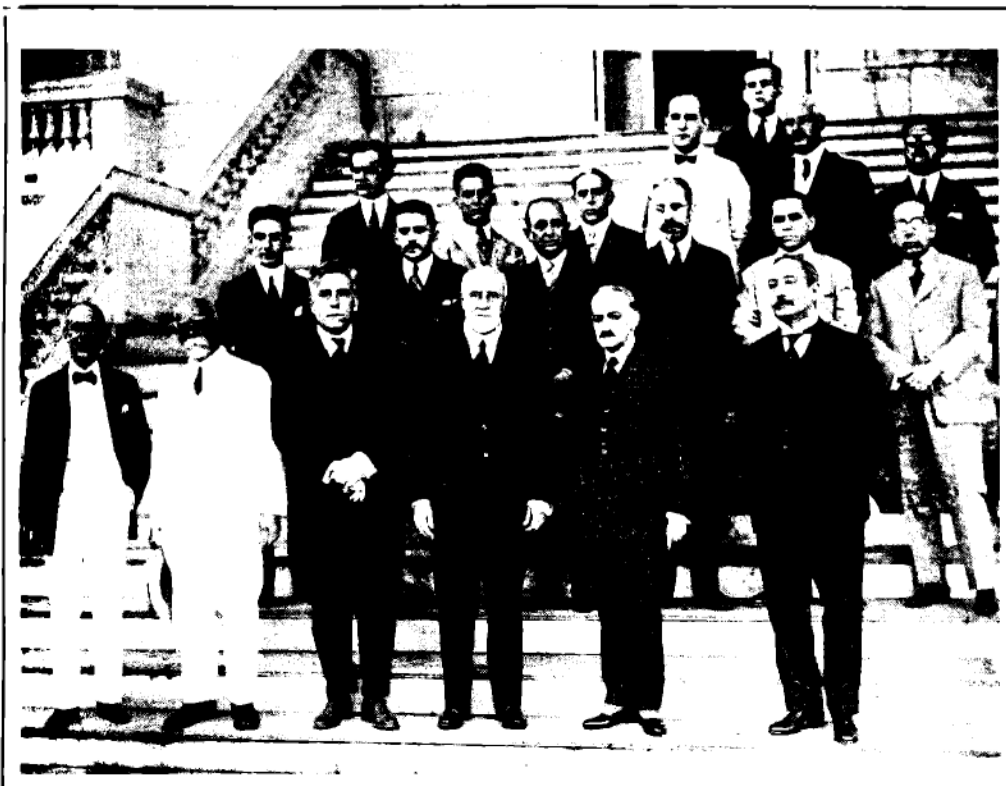
El Sr. RUY DE LUGO VIÑA, Delegado Municipal de la Habana, a su llegada a nuestra capital después de su triunfal recorrido por las principales naciones de Europa, donde logró para Cuba especiales y extraordinarios homenajes, en el desempeño de su misión



Los Doctores ANTONIO S. DE BUSTAMANTE, Presidente de la Comisión Nacional de Cooperación Intelectual, y CARLOS MANUEL DE GESPEDES, Secretario de Estado, que pronunciaron elocuentes discursos en la toma de posesión del primero como presidente de dicho organismo. (Foto López y López.)



Grupo de profesionales, estudiantes e intelectuales, a cuya iniciativa se debe la fundación de la Universidad Popular, fotografiado en la noche de la inauguración de dicho instituto de divulgación cultural. (Foto Armando L. Rivero.)



Miembros de la Comisión Nacional de Cooperación Intelectual que asistieron, el viernes pasado, a la sesión celebrada por dicho alto organismo cultural, en la Secretaría de Estado, con objeto de dar posesión al Dr. ANTONIO S. DE BUSTAMANTE, del puesto de Presidente de esa comisión. (Foto López y López.)

Más vale tarde que nunca por Whip

RORBERTO y Pulquería se habían casado por amor.

Norberto, por amor a la tranquilidad.

Pulquería, por amor a la lucha.

Como las leyes del equilibrio se habían falseado desde su origen, cualquiera adivinará que el matrimonio se había convertido, desde luego, en una especie de nube, donde tronaba y relampagueaba a cada instante.

Pulquería era siempre la que manejaba el rayo, y, por lo tanto, el pobre Norberto mantenía el papel de víctima.

Aunque las tímidas observaciones que emitía con voz temblorosa se endulzaban constantemente con el almibar del buen sentido, para su mujer jamás tenía razón.

Limitábase a formular una afirmación innegable, como "llueve" o "estamos a 26", y, sin embargo, Pulquería hallaba el medio de gruñir, contestándole en tono desabrido:

—Ya lo sé, imbécil.

Lo cual hacía que el infeliz se recluyera en su concha.

Tales escenas desagradables eran multicotidianas.

Los epítetos con que le obsequiaban durante estas disputas eran: idiota, cretino, bruto, mulo, imbécil, animal, cabeza de perro, canalla, miserable, bandido... mientras que él se limitaba a tratarla de "bobota."

Ella lo insultaba a propósito de todo... y a menudo de nada, y obligábase a ingerir las más horribles pitanzas, que tenía que declarar suculentas, so pena de verse con los restos en la cara.

Norberto inclinaba la cabeza, ahogaba temeroso un suspiro y no abría la boca por el riesgo de que se la cerraran de un bofetón.

—Sufro mi purgatorio en la tierra—sustaba.—De este modo iré más pronto al Paraíso.

Cierta día observó en la calle a una pareja que disputaba.

Cuando la mujer se cansó de llenar de improperios al marido éste sintió agotada su paciencia y asestó un terrible puñetazo en el rostro de su enfurecida compañera.

La cuestión cesó como por encanto.

Norberto reflexionó.

Sin detenerse en la dirección que llevaba hacia su domicilio acertó el paso. Después se detuvo ante el espejo de un almacén.

Examinóse de arriba abajo, irguió la cabeza, estiró el busto, alargó los brazos para probar la elasticidad de sus biceps, tosió de una manera enérgica, se encasquetó el sombrero de un golpe firme y apresuró el paso.

Cuando llegó a la puerta de su casa se detuvo y en lugar de ascender hacia la fiera dió media vuelta.

—Voy a fingir que me he retrasado—dijo en voz alta.

Al cabo de una hora subió a su cuarto con ademán resuelto.

La tempestad que se desencadenó sobre él fué de las que hacen época en la vida de un hombre.

—¿De dónde vienes, sinvergüenza, perdido, granuja?... El señor se permite volver a casa con retraso... ¡Borracho! ¡Indecente!

Norberto, sin alterarse, colgó silbando el sombrero en la percha del recibimiento.

—Pero ¿qué es eso, canalla? ¿Cuándo acabarás de...?

¡Paf! Sonó un bofetón sobre la roja mejilla de Pulquería.

Sofocada y con los ojos fuera de las órbitas, arreció en sus furores, gritando:

—¡Asesino! ¡Bruto!... ¡Me ha pegado!... ¡Se ha atrevido a pegarme!...

Y ¡paf!, sonó otra bofetada.

—Para que colecciones un par—indicó Norberto tranquilamente.

Pulquería batió el aire con los brazos y se dobló en una crisis de nervios.

Norberto se dirigió a la cocina y llenó de agua una cubeta. Luego cogió una rodilla, la empapó perfectamente y se puso a restregar enérgicamente la cara de la esposa, que arrojaba espumarajos por la boca.

Cuando comenzaba a calmarse él la lanzó a la cabeza el agua del re-

cipiente para precipitar el fin de la crisis.

Pulquería, asustada, corrió a refugiarse en su cuarto, cerrando por el interior.

Norberto sentóse entre tanto a la mesa, sirviéndose él mismo y cantando a grito pelado.

A los postres apareció Pulquería, enhiesta y lívida como un fantasma, con la mirada iracunda y fruncido el ceño.

Como se dispusiera a abrir la boca, Norberto le salió al paso:

—¡Ni una palabra!

Y al decir esto blandió el temible puño.

Pulquería desapareció al instante.

* * *

Desde entonces todo ha cambiado.

A la menor veleidad de contradicción, Norberto levanta la mano... y Pulquería se calla.

Al cabo de un mes de este régimen la mujer está más suave que un guante.

Un día, hallándose en presencia de su esposa, que cosía tranquilamente, Norberto rompió en sollozos, exclamando:

—¡Qué imbécil y qué bruto soy! ¡Me avergüenzo de mi mismo!... ¡Me arrepiento!...

—¿De qué te arrepientes, querido Norberto?—preguntó Pulquería.—¿Acaso de haberme pegado?

—No, no... De no haber empezado hace diez años...

Yo miré las horas por María Monvel

Yo miré las horas pasar solamente,
mis manos pequeñas nunca hicieron nada.
Fuí extática y triste, fuí absorta y helada,
pero tuve sueños audaces y ardientes.

No jugué de niña, tú ya lo dijiste.
Mis años de infancia pasaron esquivos,
sin pensar en nada, siempre pensativos
con las manos quietas y el corazón triste.

¡Coge entre las tuyas estas manos mías!
Un soñar eterno las ha vuelto hermosas:
finas, porque nunca fueron hacendosas,
y pálidas, porque siempre fueron frías.

Mira en la apariencia frágil de mis ojos
espejos audaces, como roca duros.
En ellos no hay huella de mis sueños puros,
ni hay en ellos huella de mis sueños rojos...



Yo no fuí al encuentro de ningún destino;
mas cuando el destino pasó por mi lado,
cuanto amor se trajo me lo he reservado.
¡Lo demás, en cambio, se fué como vino!

Nunca en la alta noche me creí perdida.
Mientras era lóbrega, mientras daba espanto,
yo no me deshice, como un niño, en llanto
y a la misma muerte le pedí la vida.

Quizás si las penas me hicieron más grave,
quizás si pulieronme, cual claro diamante:
más grandes los ojos, más fino el semblante.
Me han vuelto más frágil y también más suave.

Las penas sufridas no me han amargado,
ni el llanto llorado me ha vuelto más triste.
Soy tal como aquella que tú conociste
sin amor: la misma con haber amado.



Esta que veis aquí tan sugestivamente "cubierta" por una inmensa mantilla, es la gentil MARUJA LOPETEGUI, hermosa tiple cómica española que nos visitará el mes de Enero próximo, estrenando en la Habana, bajo los auspicios de la empresa Cárdenas-Lecuona, la vistosa revista Levántate y Anda. Dicha obra fué representada más de doscientas noches consecutivas en Madrid, constituye uno de los grandes triunfos del aplaudido compositor cubano Ernesto Lecuona.

Maltina "TIVOLI": Vigor, Nutrición, Belleza

La visita de los muertos a la ciudad de los vivos por Roig de Leuchsenring

A qué hora ocurriría el suceso extraordinario? No puedo precisarlo, pero lo cierto, lo que no me ofrece dudas de ninguna clase, es que la visita tuvo lugar, y que un grupo de muertos abandonó por breves horas el Cementerio de Colón y se internó en la ciudad, recorriéndola curiosamente.

Todos, parece eran muertos recientes, de un año a lo más, ya que algunas personas que me han dado fé del suceso afirman haberles oído repetidas exclamaciones de asombro, como éstas:

—¿Parece increíble el cambio tan rápido que realizado!; ¡quién lo iba a pensar, en tan poco tiempo, cómo ha variado! ¿Recuerdas cómo estaba esto hace unos meses?

Eran individuos fallecidos durante el gobierno zayista que al visitar ahora la ciudad de sus desventuras o de sus atracos la encontraban rápida y totalmente cambiada en muchos de sus aspectos.

—¿Qué es esto?—exclamó uno de los muertos—¿Palacio? ¡No lo conozco! Y eso que fui visitante diario. ¿Dónde están los *chivos* y las *botellas* que pululaban por sus salas, corredores y cuartos? ¿Y las conversaciones sobre negocios realizados o por realizar? ¿Y las rencillas solariegas que a veces estallaban con gran escándalo y diversión de policías y sirvientes? ¿Y las visitas de Crowder presentando *memorandums* y *notas*, pacientemente soportados, con tal de seguir medrando, que constituyen el baldón más grande que como *inri* ha podido ostentar un gobierno, ya que en ellos se le acusaba claramente de falta de honradez? ¡Y todavía el hombre de la auto-estatua ha pretendido hacerle creer al público que él acabó con la ingerencia y restauró las libertades públicas! Si la ingerencia terminó entre nosotros fué por causas ajenas a la voluntad y actitud de ese Presidente; fué por el cambio realizado en la política exterior norteamericana, no solo en lo que se refiere a Cuba, sino también en Santo Domingo, Nicaragua y otras Repúblicas. El auto-homenajeado con la estatua se sometió a todas las imposiciones del General Crowder, ante el temor de no seguir disfrutando la breva presidencial, llegando en su sometimiento

a cambiar completamente un gabinete y nombrar otro, *visado* por Crowder... Pero divago. Sigamos nuestro camino.

—Mira: la Audiencia, los juzgados, el Supremo. Ayer reinaba aquí el cohecho, la prevaricación, el abuso a los infelices, el dinero y las influencias usados como el más formidable *considerando* para decidir una sentencia... Hoy, jueces y escribanos, empapelados, magistrados acusados, sujetos a inspecciones o próximos a ser jubilados... para salir de ellos. Males que se acaban y otros en vías de terminarse.

—¿Ves el Presidio? ... ¡Pero si los presos comen y se visten ahora! ¿Habrá aumentado el presupuesto?

—No; han suprimido los robos y los abusos.

—Y han acabado también con los indultos.

—¿Con los indultos? ¡Pero si ese era uno de los mejores negocios en nuestra época!

—¿Y esas dragas y tanchones junto al Morro? Tal vez vayan a

venderlo... Milagro que al Presidente de la auto-estatua no se le ocurrión ese negocito.

—¿Vender el Morro! No; están dragando el puerto. Y van a hacer avenidas y paseos y parques y edificios públicos.

—¡Claro, eso deja margen. Acuérdate lo que le dejó a...

—Chitón. No te vayas de la lengua, ni le hagas la competencia a Alberto Lamar. ¿Margen? Secretarios y contratistas que comían piedras y hasta carreteras y puentes, ya eso pasó. Hoy creo que han puesto al frente de la Secretaría de Obras Públicas a aquel escritor que leíamos tanto de niños. ¿Te acuerdas? Julio Verne. Y tiene proyectos fantásticos. La carretera central, el Capitolio, grandes palacios, hospitales, ¡qué se yo cuántas cosas! Figúrate que hasta se propone q. el Acueducto de Albear le dé agua a la Habana.

—¿Qué vá; eso si que no lo creo! Sería un milagro demasiado grande...

—Y las calles ya se barren y se riegan. Y en breve las basuras no

adornarán a prima noche, a la salida de los teatros, las aceras y las calles. Se van a recoger en carros cerrados, a toque de campana...

—Mira; eso si merece una estatua.

—No te parece—exclamó un muerto vivaracho y correntón—que en lugar de estar dando vueltas y más vueltas, nos fuéramos a echar una partidita de *poker* o a tirar la bolita.

—¿Jugar? Para que nos metan en chirona. Ni te ocupes, viejo. Hoy es muy difícil.

—¿Y? ... tu me entiendes.

—Casi imposible. Todas han entrado a monjas.

—Pero, viejo, esto me está resultando más aburrido que el propio cementerio. Y, allí mismo, este año, el día de los difuntos, suprimieron aquellas juergas y rasca-bucheos que tanto nos divertían en nuestra soledad y abandono. Vámonos a un cine. Puede que nos toque una buena chiquilla cerca...

—Y si te extralimitas, *cargan* contigo.

—Pero, bueno es lo bueno, más no lo exagerado. ¿Esta pobre gente que vive hoy en la Habana dónde se expansiona? Y a los turistas, ¿con qué diversiones se les va a atraer?

—Mira; a mi no me preguntes esas cosas. Ni tu tampoco te preocupes. Nosotros no somos de *este pueblo*. Vámonos a Colón.

—¿A la calle de Colón?

—No, hombre, al cementerio.

Y en tropel, allá se dirigieron los muertos. Y todos ellos fueron sepultándose de nuevo en sus tumbas. Solo a uno le fué imposible entrar en el hueco estrecho de la sepultura. ¿Habían crecido o engordado sus huesos? No; era un palaciego de los más íntimos del hombre de la auto-estatua, que, al descuido y no pudiendo olvidar costumbre inveterada, al pasar por el Parque de Maceo, había *cargado* con un tinajón y una rana y se las llevaba para su casa, sin acordarse que ya no habitaba en aquel espléndido chalet, fruto de sus *ahorros*, sino en una tumba, "estrecha, húmeda y fría", que diría cualquier poeta laureado en juegos florales. Y el pobre, tuvo que dejarlos fuera del sepulcro. ¡Fué aquel el mayor dolor de su vida! ¡tener que abandonar algo, producto de su habilidad! Erá la primera vez que le ocurría esa desgracia.

El Despertar por Julio Herrera Reissig

Alisia y Clorisa abren de par en par la puerta y torpes, con el dorso de la mano haragana, restréganse los húmedos ojos de lumbre incierta, por donde huyen los últimos sueños de la mañana...

La inocencia del día se laya en la fontana, el arado en el surco vagaroso despierta y en torno de la casa rectoral, la sotana del cura se pasea gravemente en la huerta...

Todo suspira y ríe. La placidez remota de la montaña sueña celestiales rutinas. El esquilón repite su misma nota

de grillo de las cándidas églogas matutinas. Y hacia la aurora sesgan agudas golondrinas, como flechas perdidas de la noche en derrota.

Deportivas Mundiales



Emocionante momento en que la señorita Eileen Joel, ganaba el histórico handicap de Newmarket Plate, Inglaterra. Miss Joel es hija del popular trainer inglés Sol Joel. Miss Eileen derrotó a ocho competidores; cuatro mujeres y cuatro hombres. Los jinetes profesionales no se admiten en esta carrera. Este evento se inauguró el 1666 por Carlos II.

Este jovencito, que solo tiene 13 años de edad, puede contar entre sus hazañas el haber cazado un ciervo como lo puede apreciar el lector. Gedric Ayers, llevó a cabo su proeza con un rifle 22. Su mejor compañero en sus aventuras de caza es su hermanito Bobbie que cuenta solo cinco años.



Por primera vez en la historia del pugilismo, un boxeador conversa con sus admiradores, minutos después de una pelea. Harry Wills lanzó al espacio por medio del radio sus impresiones de su pelea con Johnson y ratificó sus deseos de hacer lo propio con Jack Dempsey



La Condesa E. B. GUBANÓN, rusa, abandonó hace tres años su país y se instaló en Norteamérica. Ya decidió convertirse en súbdito del Tío Sam habiendo firmado los primeros papeles. Es una gran aviadora y pertenecerá al equipo aéreo de Uncle Sam.



Estas cinco jóvenes tomaron parte en el Handicap Newmarket Town Plate y responden a los nombres de Miss Magee, Miss Iris Richby, Miss Tanner, Miss Eileen Joel ganadora del evento y Miss Vaugh.



Chicago se dispone a presentar seis mil delegados en la gran convención anual de detallistas americanos que se celebrará el próximo mes de Enero. Pero, como para demostrar que solo del comercio no se vive, Chicago se propone también demostrar que sus mujeres poseen los pies más lindos del mundo. Aquí vemos una de las sesiones en que se seleccionan las pruebas vivientes.



VIOLET y DAISY HILTON, las célebres hermanas siamesas de Texas, fotografiadas en el parque de diversiones de Palisades con reveladores suits de playa.



La casa en que vivió una de las más famosas figuras de la historia americana, el Presidente Monroe, ha sido transportada desde la Lafayette Street, su emplazamiento original, hasta la Crosby Street, en Manhattan. Por lo accidentado de las calles en esa parte de la ciudad, el viejo edificio solo pudo adelantar unas pulgadas al día sobre sus carriles de madera. Mas de cuatro semanas se invirtieron en la singular mudanza.



En Nueva Zelanda ocurrió hace poco un descarrilamiento en el que un vagón de ferrocarril fué lanzado a velocidad fantástica por un maquinista que se despidió de los rails en una curva y adelantando aun varios centímetros hasta irse a estrellar contra un montón de rocas: Pocas horas después fué tomada esta foto.

Principales



Recientemente la severa Albion fué escandalizada por la publicación de unas fotografías en que su nunca bien ponderado Príncipe de Gales aparecía vestido de mujer; mas que de mujer, de flapper. Los orgullosos súbditos del gran imperio hallaron que su futuro soberano exageraba y lo censuraron duramente, afirmando que si bien le era permitido lucir atavío femenino como disfraz o traje escénico no debía, de modo alguno, dejarse retratar así.

(Fotos Underwood)



He aquí dos de las fotos que causaron escándalo en Londres. El Príncipe de Gales se vé vestido de flapper ("virulilla" que diríamos en criollo), en una comedia representada a bordo del barco en que regresaba a su patria después de su viaje por América del Sur. Los que tomaron parte en el hoy famoso espectáculo pertenecen a la nobleza y la alta oficialidad inglesa. La reproducción de estas fotos está actualmente prohibida en Inglaterra.

El famoso caricaturista BUD FISHER, creador de Benitín y Eneas, fotografiado a bordo del Leviathan, poco antes de partir para Europa, en compañía de la Condesa de BEAUMONT. Se dice que una boda se celebrará probablemente en alta mar...

Un ferrocarril. Un ferrocarril, saliendo de un túnel, con un tren de metros después del mismo.

Caras nuevas y viejas de Almendares Park



QUINTANITA Y ESTRADA, los nuevos reclutas de los Leones habancros que están dando resultados defendiendo ambos el campo corto. Quintanita jugó muy bien el pasado sábado, siendo uno de los factores con que contó el "Habana" para derrotar al "San José"



Los novatos lanzadores del "San José" MORERA y PEDEMONTE, que han sabido portarse como héroes en sus encuentros contra los temibles "sluggers" Almendaristas y Habanistas. Morera picheó un juego el pasado domingo que pudo haber ganado si su campo hubiera correspondido.



OSCAR LEVIS celebró su día de santo el pasado domingo, pitcheando un gran juego contra el "San José" y permitiendo solamente cinco "hits" aislados.



JOSEITO RODRIGUEZ, primera base del "San José", que debido a su brillante actuación en la inicial, se le ha bautizado con el sobrenombre de "Hombre Goma"



JOSEITO RODRIGUEZ, la mejor primera que ha producido Cuba aquí se le ve sacando "out" a un jugador Almendarista.



VALENTIN DREKE, el gran jugador azul, que defendiendo el campo izquierdo es una pantera y bateando siempre es temido por su especialidad en la fabricación de "hits".



MIGUEL ANGEL GONZALEZ, el "catcher" y director del Habana, este año está dando un gran resultado tanto en su base como al bate. Miguel Angel es temido, pues batea de "hit" cuando su batazo hace falta.

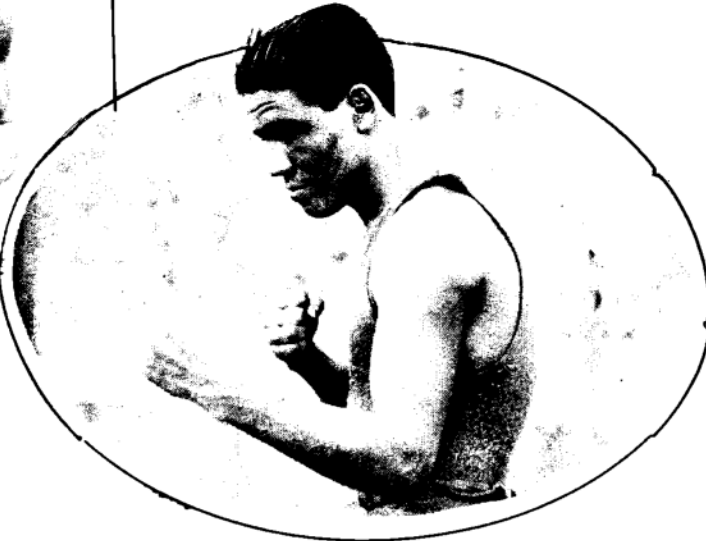


PELAYO CHACON, manager del club "San José" que durante el juego del pasado domingo sufrió una lesión al ser cortado por los "spikes" de Dreke al robar la segunda.

Mesa revuelta deportiva



LALO DOMINGUEZ, el notable boxer cubano, que mostró su pujanza y valentía en su encuentro con Estanislao Loaiza, campeón de Chile. De haberse prolongado este encuentro, nadie hubiera dudado en el triunfo de Lalo, pero al sonar la campana en el duodécimo round, que terminó la contienda, Loaiza, apesar de su knock-down, le llevaba un buen margen de ventaja. Ante la incertidumbre, solo cabe conceder a Loaiza un match de desquite que en nuestra opinión debiera concertarse a 15 rounds.



ESTANISLAO LOAIZA, Campeón de Chile que en su primera aparición en Cuba, fué vencido por Lalo Dominguez, por decisión inexplicable de los jueces. Ahora le toca pelear con el gran Hilario Martínez, a quien la cátedra designa como favorito.



C. O. APPLEGRAM, "coach" de los Universitarios, el cual está encantado con la oportunidad que se le ofrece de entrenar muchachos entusiastas para competir en la gran temporada de "Basket-Ball" que se avecina. El nuevo "stadium" del Vedado Tennis Club ya se está terminando para la inauguración del campeonato que será el día primero de Diciembre.



Estos cuatro caballeros, miembros distinguidos del Lucky Tennis Club, fueron los que conquistaron la Copa "Habana" para su querido club. **HERNANDEZ, BRITO, PRIETO Y CUERVO**, deben sentirse orgullosos de haber salido airoso en sus encuentros contra los muchachos del Cuba Tennis Club.

(Fotos Kiko)



Este grupo encantador de partidarias y y socias del "Lucky Tennis Club" fueron también cómplices de la gran victoria del club que preside nuestro querido amigo Benítez. Aquí se les ve acariciando el trofeo que por muchos años se quedará en el Vedado, según el decir de Prieto.



ARISTONDO, ya está nuevamente entre nosotros. No hay duda que este notable jugador de jai-alai, tiene dos patrias. Su regreso a la cancha habanera ha sido acompañada de buena suerte, pues ya sus amigos y creyentes, han recogido los frutos de serle fieles a uno de los pelotaris más honrados que hemos conocido. Aristondo, es un gran fotógrafo amateur, habiendo tenido nosotros oportunidad de publicar muchos de sus grandes trabajos.

Me has Vencido

Criolla

Dedicado a la Srta Adela Suarez

Letra de L. Astoriza

Musica de Gumersindo Garcia

O - trá vez vie - neel re - cuer - do de tus be - sos ...

... a tur - bar la pla - ci - dez del al - ma mi - a ... mas mi or -

gu - llo vi - ril to - da - vi - a ... se - re - ve - la con

fie - ro ze - son ... y en el tor - men - to ... de es - ta ma - rga

ni - a *ppp* i-po-bre de mi! *pésante* quien sufre por ti es mi es-ra zón *poco rall.*

1 2
O - tra Que du-ro mar-ti - rio que cruel es-te len-to su-pli - cio

de que-re-r ol-vi-dar-te y de hundir-me en tu ser bo - rra-te pa-ra

siem-pre *ff* *rall.* por Dios de mi pen-sa mien-to... ten com-pa-sion de mi... *a tempo* *pp*

no me ha-gas su-frir más ¡oh! da-me tus ca-ri - - cias me has ven-ci-do mu-

1 2
jer... Que du-ro mar-ti - - do mu - jer. *rall.* *ff*

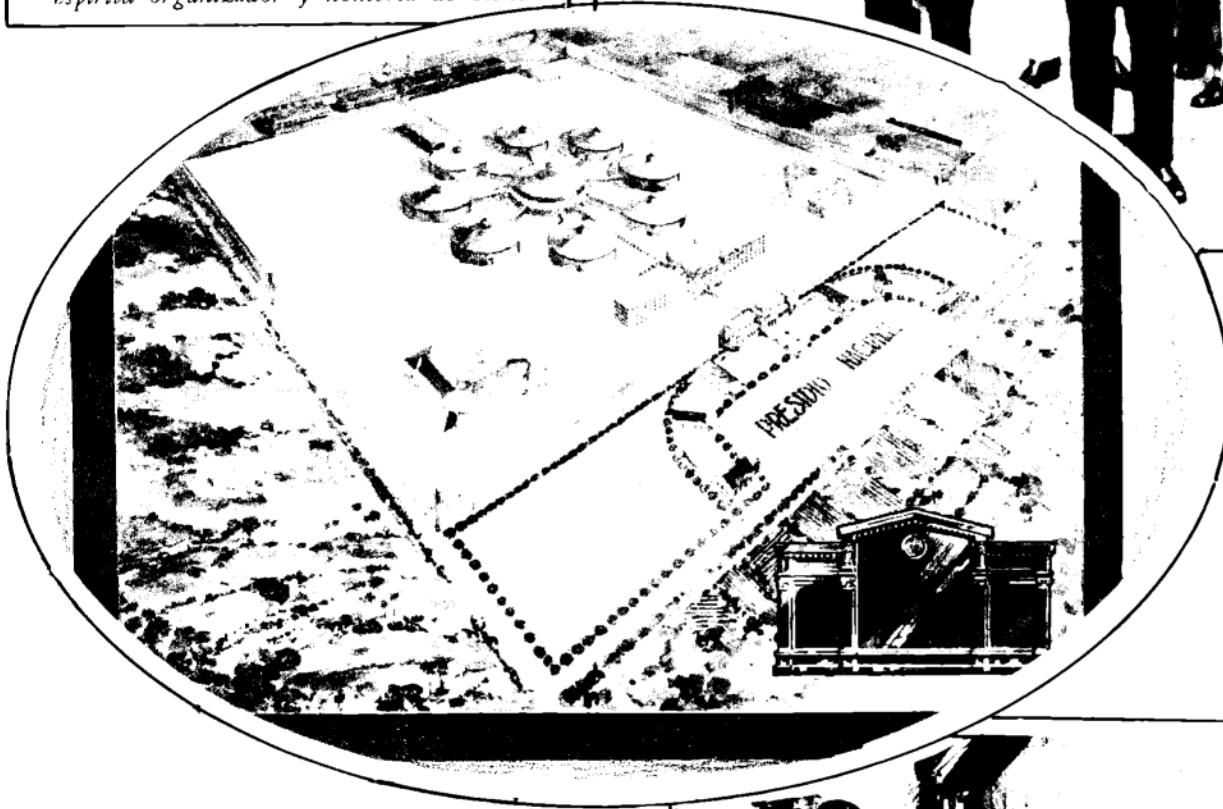
Actualidad



JOSE SIMON CORRAL, nombrado candidato a la presidencia del Centro Asturiano por el Comité Progresista, y que tiene a su favor las mayores probabilidades de triunfo, al haberse conquistado generales simpatías por su espíritu organizador y hombría de bien.



Grupo de banqueros que concurrieron a Palacio la semana pasada, invitados por el Presidente de la República para cambiar impresiones acerca de la actual situación económica del país (Foto Kiko.)



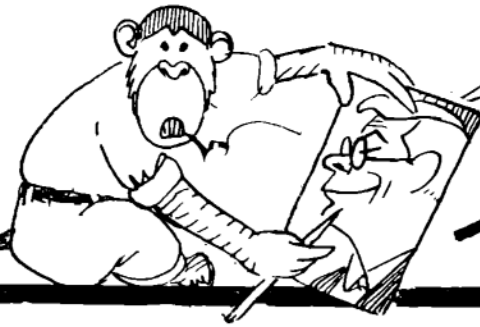
Fotografía del proyecto de Cárcel Modelo que será edificado en Isla de Pinos, y cuyos planos se deben al talentoso arquitecto Sr. Cesar Guerra. (Foto López y López.)



El General GERARDO MACHADO en el homenaje que le ofrecieron los emigrados revolucionarios cubanos, después de haber recibido el título de Presidente de Honor de dicha sociedad patriótica. (Foto Kiko.)



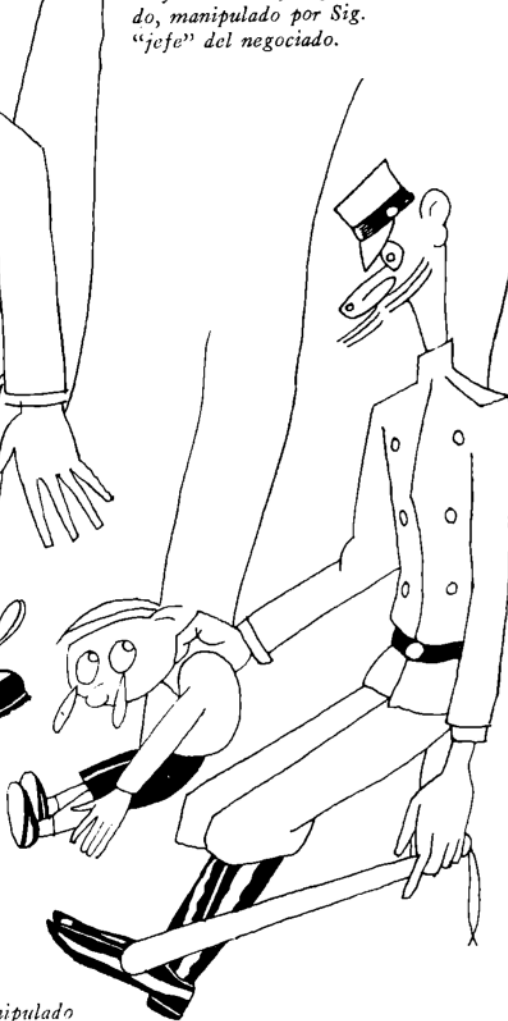
Srta. ELENA GOMEZ, empleada de la casa Vasallo, Barinaga y Bárcena, y una de las más encantadoras candidatas al certamen de belleza organizado en esta capital por nuestro colega El Día.



Muñecos de nuestro tinglado social (fn)

Por Botet.

Perico Pérez, casado,
mayor de edad, emplea-
do, manipulado por Sig.
"jefe" del negociado.

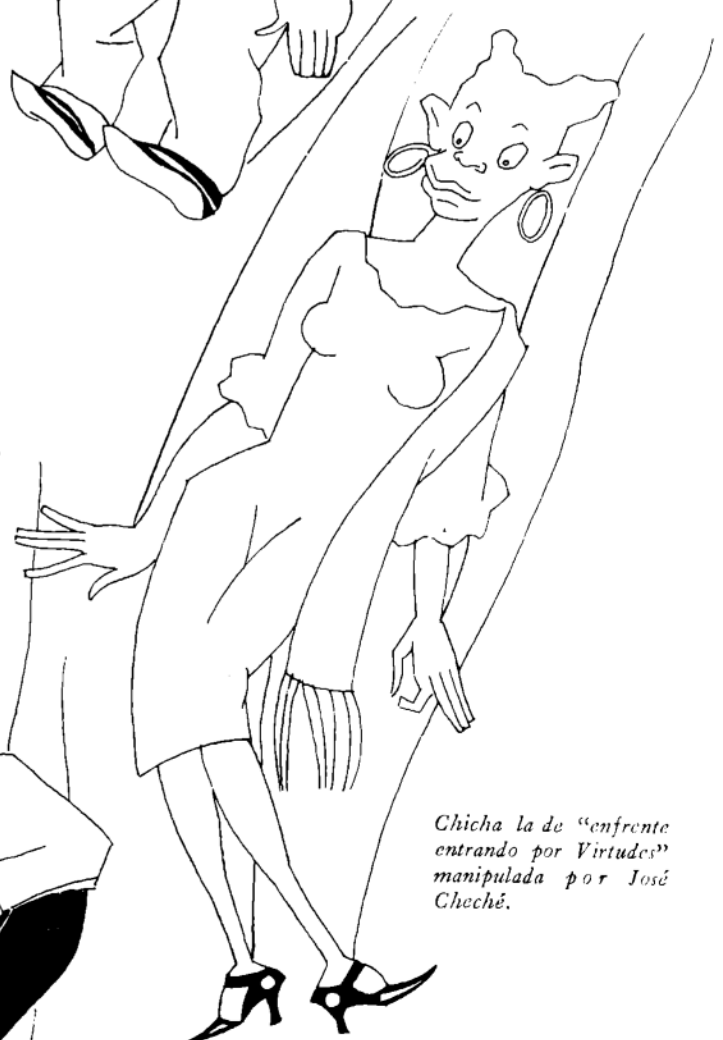


Pancho, el bodeguero,
manipulado por el "sube
y baja", la Lonja y la
"marchantería".

El Posta, manipulado
por el sargento montado
y los pagos morosos...



El "chino de la ropa",
manipulado por el dueño
y los "paraísos artifi-
ciales."



Chicha la de "enfrente
entrando por Virtudes"
manipulada por José
Cheché.

(Cortesía del Teatro dei Piccoli)



SEÑORAS: Método Moderno que asegura tranquilidad y comodidad

HOY en día la mujer moderna se vale de medios modernos para cuidar de su aseo personal y no permite el que los inevitables acontecimientos de su sexo trastornen sus planes en lo más mínimo, pues, uno de los más higiénicos adelantos científicos a que se ha llegado, está siempre a su disposición para ayudarle con comodidad a mantener su pulcritud femenina.

Las nuevas servilletas sanitarias KOTEX son deodorantes, antisépticas, ultra-absorbentes, cómodas, fáciles de ajustar y de disponer, (las usadas se disuelven en el agua del caño).

KOTEX son las preferidas por todas las señoras que precian su pulcritud femenina.

Todas las buenas farmacias y tiendas venden

KOTEX

Deodorizado — Pídalo por su nombre

Representante para Cuba
 RODOLFO QUINTAS, Manzana de Gomez 211, Habana



MUESTRA GRATIS—Mande este cupón confidencial
 MISS ELLEN J. BUCKLAND
 c/o Cellucotton Laboratories,
 51 Chambers Street, New York, E. U. A.
 Acepto su oferta gratis con la inteligencia de que será enteramente confidencial.
 Nombre _____
 Dirección _____
 Ciudad y Pa. _____



Los niños lloran por que les den

CASTORIA

de Fletcher

¡MADRES! La Castoria Fletcher es un sustituto agradable e inofensivo del aceite de palmacristi, el elixir paregórico, las gotas para la dentición y los jarabes calmantes. Especialmente

preparada para los nenes y los niños de cualquiera edad.

Recomendada por los médicos.

Con cada frasco van instrucciones detalladas para el uso.

Para evitar imitaciones, fijese siempre en la firma

Wm. H. Fletcher

El Grande Hombre

Alberto Acremant

PAUL Costezelle había soñado siempre con ser un grande hombre. Por desgracia, a los treinta años sólo era pasante de notario. Copiaba documentos sin entusiasmo y redactaba escritos negligentemente. Sólo le preocupaban los dramas en verso, q. llenaban su cerebro de tiradas sonoras y de asesinatos monstruosos. Constituía para él un deber el depositar todos los años una obra nueva en la portería de la Comedia Francesa. Hubiérase creído deshonrado al haber una sola vez prescindido de esta costumbre, que daba cierto tinte glorioso a su vida mediocre.

En literatura se decía discípulo de Teofastro Baudoin, y a este académico consagraba toda su admiración.

No solamente sabía de memoria diez mil versos de Teofastro Baudoin, sino que, por añadidura, no hablaba más que de él. En un marco de oro tenía el retrato de Teofastro, y sobre el mármol de la chimenea el busto del ídolo.

Cuando su madre le apremiaba para que tomase un estudio, él respondía.

—Espera todavía un poco, y verás a donde llego.

La señora Costezelle que sentía un respeto ciego por los artistas, no insistía, y muchas veces examinó en la biblioteca de su hijo las obras de Teofastro Baudoin, que no llegó a comprender, por lo cual le reputó de admirable. No le cabía, pues, duda de que si su hijo llegara a formar parte de la Academia Fran-

La Quiere Rebosante de Salud!



Que bueno sería si mas madres de niños frágiles conocieran las pastillas de McCOY de aceite de hígado de bacalao!



MADRE... UD. DEBE AYUDAR A SU NIÑO FLACO Y FALTO DE PESO

En muy pocos días—menos de los que Ud. piensa—éstas maravillosas productoras de carnes denominadas pastillas de McCOY de aceite de hígado de bacalao—convertirán a su niño endeble y desnutrido en fuerte, vigoroso y lleno de vida. En las convalecencias o en los casos de raquitismo son insustituibles. Ya no es necesario dar a los niños el aceite de hígado de bacalao que tiene un sabor tan horrible y un olor nauseabundo. Los médicos modernos recetan en vez, las pastillas McCOY, que tienen todas las buenas propiedades del aceite pero sin su aspecto repulsivo y desagradable. Su capa rosada de azúcar les da la apariencia de caramelitos y los niños se deleitan en tomarlas.

Dele a su niño las pastillas McCOY en cualquier época del año y lo tendrá rebosante de salud.

Pídaselas a su boticario—pero, como hay malas imitaciones—cuide que le den éste paquete.

El frasco contiene 75 pastillas



Originales y Genuinas

Llenas de vitaminas—reconstruidoras de tejidos—que ayudan a hombres, mujeres y niños—débiles, enfermos y enfermizos—a ser fuertes y robustos. Si no ayudaron en 30 días su boticario le devolverá su dinero.

McCOY se pronuncia MACOY

cesa por medio de la comprensión de tales producciones, debía darse por satisfecha.

—¿Y piensas—preguntaba la madre—que lograrás igualar algún día a tu modelo?

—Seguramente. El ha escrito "Las auroras," y yo hago "Los amaneceres". Anuncia "El triunfo de Carlomagno", pues yo preparo "La victoria de San Luis."

—El lleva la barba en punta, y tú de la misma manera. El se deja crecer el cabello, y tu no te cortas nunca los tuyos. Le gustan las corbatas altas, a lo Lamartine, y tú no usas otras.

—Lo reconozco. Considero que lo físico ejerce una gran influencia en lo moral. Mis versos resultan menos elegantes cuando los compongo vestidos con pijama. Si pretendo que mi talento se calque en el de Teofrasto Baudoin, es necesario que mi fisonomía se asemeje a la suya...

Paul Costezelle, caricaturizaba en aspecto, al poeta-académico. En la pequeña ciudad donde habitaba es-

to carecía de importancia, porque allí nadie conocía al autor de "Las auroras". Se limitaban a decir que el pasante de notario se vestía muy mal.

Mas he aquí que éste fué a pasar las vacaciones a una playa de moda, y se alojó en una pensión de familia, donde su llegada produjo la mayor sensación.

—Es Teofrasto Baudoin—indicó la dueña a la cajera. Le reconozco perfectamente.

Como en el registro de viajeros consignase que se llamaba Paul Costezelle, la patrona aseguró que era porque viajaba de incógnito.

Desde aquel instante, Paul Costezelle fué objeto de las mayores atenciones por parte del personal de la casa. Los sirvientes se disputaron el honor de subir el equipaje al cuarto, y el portero le entregó, entre zalemas, la lista de los lugares de los alrededores dignos de ser visitados.

El joven, que adivinó la equivocación de todas aquellas gentes, ha-



Un hierro candente,

no es sinó un inocente artículo de tocador para ciertas tribus del Africa Central. Lo emplean para aligerar al género fuerte del crecimiento cabelludo de la epidermis facial; en otros términos, es sencillamente un implemento de afeitar, y se me asegura que produce una afeitada perfecta, con la ausencia absoluta de dolor para el paciente.

Resulta bastante interesante esto, pero con seguridad que mi interés o curiosidad no me llevará hasta el punto de experimentar, sobre todo cuando con elementos no solo inofensivos sinó científicos puedo alcanzar el fin que me propongo. No se trata de afeitarse solamente, esto se puede efectuar casi con cualquier cosa, sinó de hacerlo *bien*, con *rapidez* y ausencia de *dolor* o *incomodidad*.

La Crema Mennen de Afeitar produce un ablandamiento absoluto de la barba. No requiere frotamiento con los dedos, con la consecuente irritación del cutis. La brocha es suficiente. Hasta dos veces diarias puede uno afeitarse, sin molestia. Evita barros y espinillas, suaviza el cutis. El detalle indispensable para completar la presentación distinguida.

La Crema Mennen es la única preparación de su género que se conserva fresca indefinidamente y no descompone el tubo de metal en que se empaca, aun en los trópicos.

Figaro

**CREMA MENNEN
PARA AFEITAR**

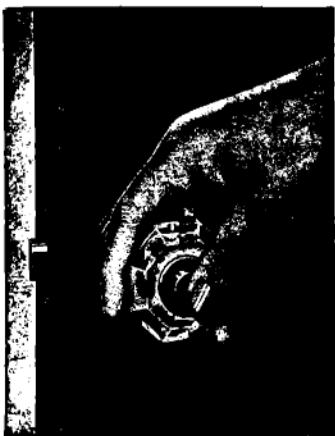


LAS CERRADURAS

SCHLAGE DE BOTON

"Son uno de los principales detalles de mi nueva casa" declaran con entusiasmo a sus amistades los que las usan diariamente.

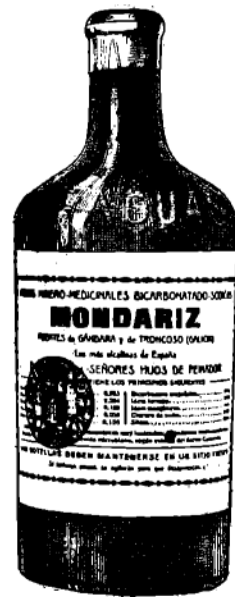
CON SOLO OPRIMIR EL BOTON EN LA PERILLA SE CIERRA.



CON SOLO GIRAR LA PERILLA SE ABRE

PIDA se la muestren en las ferreterías que venden buenos herrajes y si no le complacen vea nuestro Agente Manuel Pérez, Obispo 75, Teléfono A-9727.

THE SCHLAGE COMPANY
San Francisco, Cal. U. S.



AGUAS DE MONDARIZ

de las universalmente famosas fuentes de GANDARA y TRONCOSO. Recomendadas por las eminencias médicas del mundo entero para las dolencias del

ESTOMAGO, HIGADO
Y RIÑONES

Exclusivos Agentes:

J. Calle & Co. S. en C.
OFICIOS 12-14 TELF. A-5580
De venta en todas las tiendas de víveres, boticas, hoteles, etc.



Hotel PLAZA
 Quinta Avenida y Central Park
 NEW YORK

Los más distinguidos visitantes de Cuba se cuentan siempre entre los ilustres huéspedes del PLAZA. Los cables, para reserva de habitaciones, son por nuestra cuenta. Nuestros agentes irán a espera a usted al muelle.

FRED STERRY *Presidente* JOHN D. OWEN *Gerente*



llábase encantado. Claro que pensaba no descubrir el engaño, con objeto de lucrarse con él. Para un hombre de sus condiciones la aventura era muy sabrosa. Además, puesto que estaba seguro de llegar a ser pronto un Teofrasto Baudoín, los honores que recogía considerábalos como un anticipo de su existencia futura.

Por la noche, al entrar en el comedor, observó que le miraban atentamente. Las muchachas se inclinaban para comunicarse al oído apreciaciones sin duda, encomiásticas al huésped.

Esto es exquisito—pensaba Paul Costezelle. Siento que en derredor de mi flota la simpatía, la admiración y acaso el amor. Si yo hiciese el menor gesto, abrigo la seguridad de que esa muchacha rubia, de traje blanco, caería en mis brazos. Aunque tiene la mano sobre los ojos, me mira por entre los dedos.

Por más que luego en su cuarto el seudogrande hombre trató de conciliar el sueño, le fué imposible dormir. Era demasiado dichoso. La

imaginación le remontaba sobre cimas peligrosas.

A la mañana siguiente la camarera le entregó una carta.

¡Qué emoción experimentó al recibirla!

El sobre era rosa perfumado. La letra, muy modernista, revelaba una mujer elegante. Cándidamente estrechó el papel y se lo llevó a los labios, murmurando con fervor.

—¡Quién quiera que seas, te amo!

Desgarró el sobre y leyó:

“Caballero: permita usted a la joven rubia del traje blanco que le diga que todo lo que usted ha escrito en “Las auroras” acerca de la mentalidad de las muchachas es un atajo de tonterías. Por ellas se advierte que es usted un asno...”

—¡Oh!—exclamó Paul Costezelle, absteniéndose de concluir la lectura de la carta.

Y en primer tren regresó a su pueblo, al llegar al cual declaró a su madre que lo antes posible tomaría un estudio de notario, renunciando a las glorias de este mundo, a cambio de entrar en la falange de los mediocres que hacen fortuna.



MAGNESIA
ERBA
ESTOMAGO SANO



Creacion
LIBERTY
 Estilo Valentino

El sombrero de pajilla que usan las estrellas de la pantalla, porque es elegante, ligero, flexible y no pierde la forma. No pida un pajilla, pida un LIBERTY y siempre irá á la moda. De venta en todas las buenas sombrererías



El secreto de esa elegante ondulación natural de la cabellera y de esa suavidad y brillantez tan distinguidas, es muy sencillo y está al alcance de Ud. Moje una esponja o un trapo limpio en **DANDERINA**

y frotese el cabello, antes de peinarse. El resultado es instantáneo y admirable. Si continúa haciéndose esta aplicación diariamente, su cabellera se conservará lozana y abundante, a la vez que rizada y sedosa. ¡Compre un frasco hoy mismo!



Blusa Azul y Tinte Amarillo de Putnam

—resultado: una encantadora blusa de exquisito color verde jade, pálido. ¡Primorosa, a la moda, igual que nueva! ¡Y todo sin gasto! Colorantes fijos PUTNAM—hacen esto y más. Ponen nueva vida en las cosas viejas: vestidos infantiles, cortinas, tapicerías y otras muchas prendas que antes se consideraban perdidas.

Síganse con cuidado las direcciones. Los colores claros no se hierven; los oscuros sí. Siguiendo a la letra las instrucciones, los resultados son siempre satisfactorios. Enviamos folleto gratis a quien lo solicite.



“Rinden más, cuestan menos.”

Colorantes fijos
Putnam

Fabricados por
 Monroe Drug Co.
 Quincy, Ill., U. S. A.

las frecuentes desapariciones que se suceden en esta maldita goleta. Es una matanza sin derramamiento de sangre lo que está ocurriendo paulatinamente.

—Se trata, contesté yo, de una serie de accidentes casuales por coincidencia...

—¡Es demasiada casualidad! interrumpió mi subalterno. Los muchachos se sublevarán si ocurre otra desgracia, téngalo presente.

Apenas calmé las aprehensiones del protestante me precipité en la cabina e hice conocer la amenaza a Dubouchet.

—Dígale que se presente aquí, dijo él simplemente.

El condestable compareció.

—Oiga, Ferrer de Couto, le dijo entonces el comandante, hágame el favor de pasar la cabeza por esa porta y de reconocer ese navío que está a la vista por barlovento.

—Bien, capitán.

El incauto obedeció. Entonces, a una señal de Dubouchet, así la pierna izquierda del miserable mientras que el comandante atrapaba la pierna derecha y lo tiramos al mar como una carta al buzón.

Un clamor salvaje nos llegó desde la proa. Un momento después estábamos Dubouchet y yo atrincherados junto a la rueda del timón, sitiados por los cuatro marineros amotinados. Estos conferenciaron un instante y luego cargaron a fondo sobre nosotros, armados con los cuatro palitroques del cabrestante. Nos dimos por perdidos.

Retumbó un fuerte cañonazo con pólvora sola. Todos volvimos el

rostro en dirección a aquella salva inesperada y acto continuo comenzamos a palidecer de terror. ¡Un buque pirata se acercaba a todo trapo!

Presentaba un espectáculo involuible. Pintado todo de negro, de la quilla al pabellón, avanzaba sobre la *Dorada* a una velocidad no menor de treinta nudos por hora, ayudadas sus negras velas por dos series de remos de ébano. Su tripulación enmascarada, lista ya para el zafarrancho de combate, parecía ser muy numerosa. Al llegar a una distancia de cuatro cables de nuestra embarcación el navío pirata orzó, arrió las velas y tiró las anclas.

En la *Dorada* reinaba el silencio de la incertidumbre, como preguntándonos que actitud debíamos asumir. El capitán Dubouchet fué el primero en recobrar su sangre fría:

—¡Muchachos! aulló de improviso. ¡Dejemos a un lado nuestras pequeñas discrepancias! ¡Estamos frente al enemigo común! ¡A ellos!

Fué algo mágico. Como impulsados por un resorte los cuatro marineros depusieron sus armas, arrojándolas al mar, y nos abrazaron sollozando de lealtad y emoción:

—¡Capitán, piloto! ¡Somos vuestros, hasta la muerte!

Ya era tiempo. El barco enlutado estaba a cuatro brazas de la *Dorada*. Los corsarios tendieron una pasarela con barandas y nos atacaron, rechinando los dientes, bizcos de furor y de codicia.

La pelea duró dos horas, con una pausa de veinte minutos para el al-

(Continúa en la pág. 32)



SU TRABAJO Es Su MEJOR ELOGIO



RUEBE la nueva REMINGTON NUMERO 12 en su oficina. Sométala a los más completos ensayos comparativos que usted pueda imaginar—ensayos de velocidad, de calidad de su trabajo, de suavidad de toque, de facilidad de operación, de versatilidad para distintas labores, de economía de tiempo—en fin, de todo lo que una máquina de escribir de sistema oficial debe hacer. Para que usted pueda convencerse de que la



REMINGTON 12 NUEVO MODELO

es la primera entre todas las máquinas de escribir permítanos hacer una demostración, en su propia oficina a la hora que nos indique, sin compromiso alguno por parte de Vd.

¿No es esta una manera conveniente de juzgar el valor de una máquina de escribir?

Ventas al contado y a plazos, no solo de la No. 12 sino la afamada

REMINGTON PORTATIL

REMINGTON

Typewriter Co. of Cuba

O'REILLY 31

TEL. A-2828

HABANA

SIDRA "LA ALDEANA" PROBARLA ES ADOPTARLA.

KORA KONIA



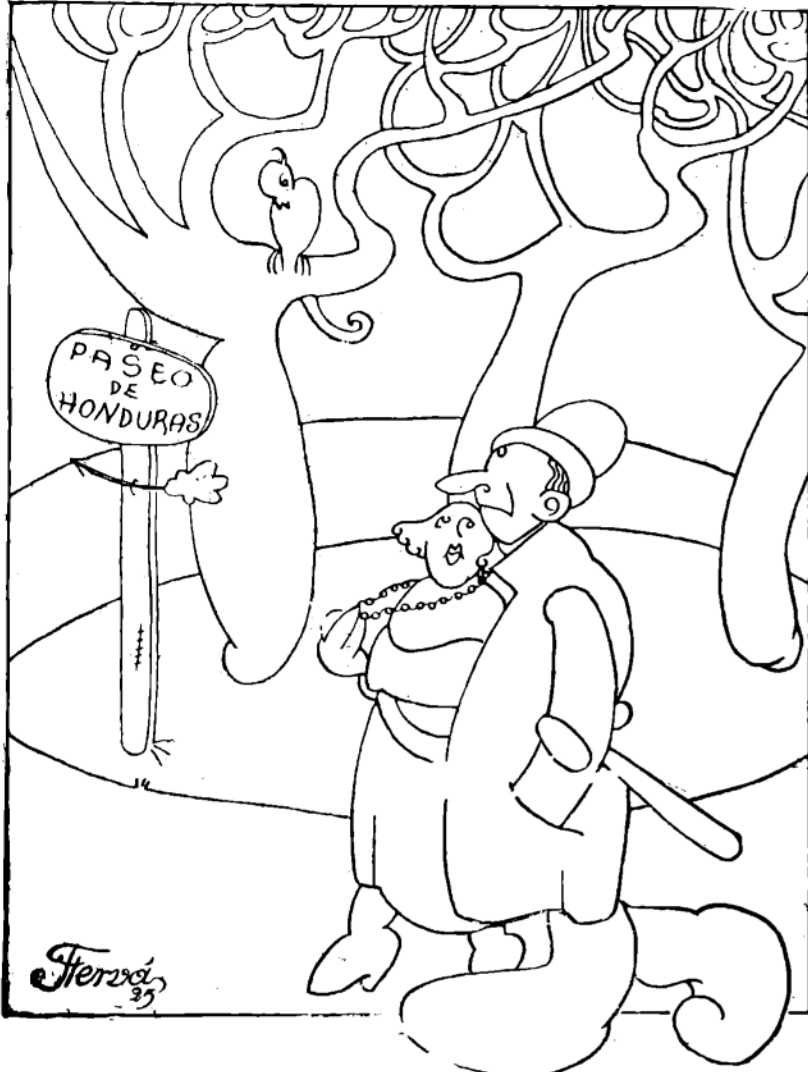
El antídoto de la humanidad contra las consecuencias del clima tropical, *salpullidos*, *eczemas*, *desolladuras* y otras infecciones cutáneas.

Proteje y ayuda a cicatrizar heridas, evitando la formación de úlceras.

Polvos Kora Konia; en droguerías y farmacias.

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.

De Todo Un Poco



—¿De veras te casarás conmigo, Basilio?
—Mira... Dorotea... ¡no nos metamos en honduras!
(De Buen Humor.)

John está desesperado, llama al criado y le dice:

—Davy, voy a tirarme por el balcón.

Davy le responde con mansedumbre:

—Como el señor le plazca.

John se tira por el balcón que corresponde a un séptimo piso. En aquel momento llaman a la puerta. Davy abre; aparece un caballero.

—Necesito hablar con el señor.

Davy responde:

—En este momento acaba de salir.

San Pedro y el Señor van por el Noreste de España, y de repente dice Jesucristo:

—Pedro, voy a hacer aquí un hombre.

San Pedro se lleva las manos a la cabeza, y le suplica:

—Ah, Señor, no lo haga ahí...

Yo no sé qué tiene esta tierra que no me satisface.

Pero le manda el Señor:

—Vamos, déjate de preocupaciones, y tira una piedra contra el suelo.

San Pedro coge una piedra, la tira contra el suelo, y sale un hombre que se levanta, mira en derredor y dice:

—¡Voto a Deu!

Y San Pedro compungido:

—¡Lo veis Señor, ya nació un catalán!

Una señorita a una pescadora:

—Graciosa joven, esos húmedos habitantes de los cóncavos cerúleos que portas en limpia corbelta sobre tu encéfalo, ¿son marinos o fluviales?

La pescadora:

—¡Son truchas!...

Gedeoncito estudia francés y su profesor le enseña a traducir. El profesor le dice estas palabras para que él se las vierta al castellano:

—“Pas encore”.

Gedeoncito traduce:

—“Pasa un cura”.

—El profesor le corrige:

—“Todavía no”.

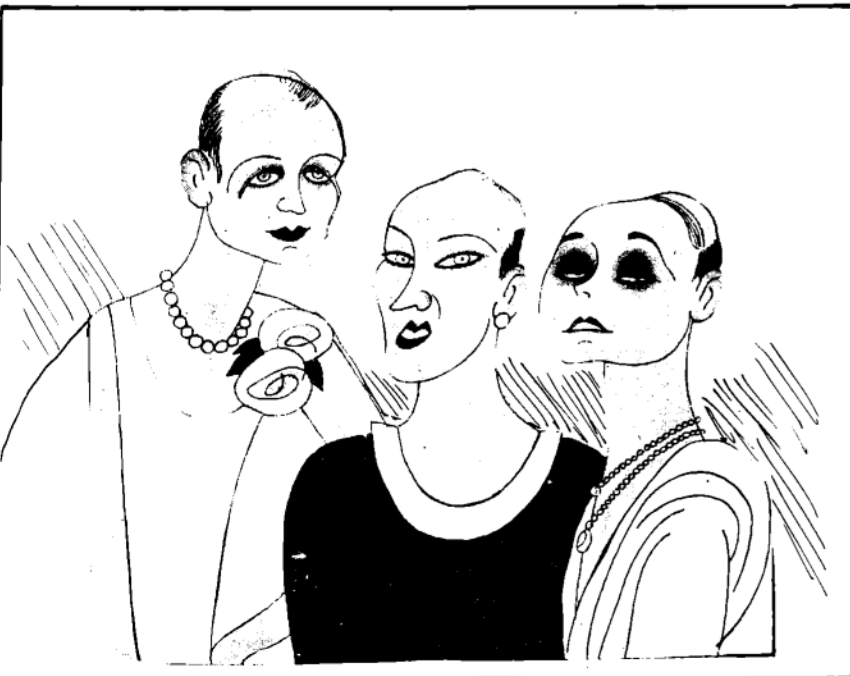
Y Gedeoncito añade:

—Todavía no, pero pasará.

Evaristo va a la villa, le convidan a comer, y le sirven un café que está riquísimo. Tan riquísimo que Evaristo se toma su primera taza saboreándola con deleite, y está verdaderamente ansioso de tomar una segunda.

Sólo que le resulta un poco embarazoso el pedirla, y tiene que decir:

—¡Diablo, qué buena era la primera taza de café!



La sociedad protectora de peinados y el gremio de fabricantes de ganchos, reunidos en sesión solemne declararon que el corte continuado de melenas producirá a las mujeres calvicies análogas a las de los hombres.

Y como nota gráfica ofrecen los retratos de Irene Castle, Gloria Swanson y Pola Negri, pagando el precio de las modas actuales, dentro de quince años.

(De Life.)



La señora.—¡Pero es que usted se cree que yo soy idiota?
La criada.—Señora, no lo sé. ¡Como estoy aquí sólo desde ayer!...

Casa con dos puertas

Enrique Gonzalez Martinez

¡Oh, casa con dos puertas que es la mía,
Casa del corazón vasta y sombría
que he visto en el desfile de los años
llena a veces de huéspedes extraños,
y otras veces—las más—casi vacía!...

Casa que en los risueños
instantes de la vida miró absorta
la fila interminable de los sueños,
de arriba fácil y de estancia corta...

¡Cuán raro fué el viador que en la partida
dejó para los tránsitos futuros,
una hoguera encendida
en la piadosa puerta de salida
o una noble inscripción sobre los muros!

Los más dejaron el fulgor incierto
de un prematuro ocaso,
algún gorrión en el umbral desierto,
el alma errante de algún himno muerto
o un desgaste de piedras a su paso.

Sólo al silencio de la paz nocturna
prende su lamparilla taciturna
huésped desconocido...

Y se pregunta mi inquietud cobarde
si es un cansado amor que llegó tarde
o es mi viejo dolor que no ha salido.



Señoras: Estoy sana y hermosa porque uso a diario la irrigación VAGINALOSA.

Curativa y preventiva contra el flujo y enfermedades de la matriz

DE VENTA EN FARMACIAS

TESTIMONIO VALIOSO

El Dr. D. Francisco Luque Beltrán, médico de S. M. la Reina de España, ha dicho sobre este maravilloso específico:

"Tengo sumo gusto en manifestar que he empleado la VAGINALOSA en gran número de mis enfermas, obteniendo siempre los mejores resultados."—Firmado y rubricado, Dr. Luque.

De venta en farmacias y droguerías.

Representante en Cuba:
Constantino Peñagaricano,
Amistad 154, Habana



DOCTOR.

Salpullido

eso es todo, atendiéndose a tiempo en unos cuantos días estará perfectamente. Compre en cualquier farmacia una lata de polvos Kora Konia que son eficaces hasta para eczema y demás infecciones cutáneas, secas o acuosas.

KORA KONIA

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.



¡¡ NO MÁS GLÁNDULAS DE MONO!!

Trimalta

EXTRACTO TRIPLE DE MALTA



DA VIGOR . ESTIMULA . NUTRE
SUS ELEMENTOS ALIMENTICIOS EVITAN EL
DESGASTE DEL ORGANISMO
REFRESCA y ALIMENTA
PROTEJA SU SALUD . EVITE LA ANEMIA
MAS EXTRACTO . MENOS ALCOHOL
C^{IA} CERVECERA INTERNACIONAL . S.A.




muerdo. Aquello fué terrible. Los hombres se abofeteaban en pleno rostro, y, algunas veces, en el paroxismo de la rabia, se mordían en la cara. Gritos horribles acompañaban la lucha, ahogados a ratos por el redoblar del tambor y el chillido estridente de los silbatos. Espumarajos de ira saltaban de las bocas crispadas e iban a confundirse con los copos de espuma de las ondas. La mayoría de los piratas usaban el recurso innoble de hacernos cosquillas para desarmarnos y hacernos sus prisioneros. Así pudieron apoderarse de Mahon y de los dos malayos, que a estas horas deben estar encadenados al banco de galeotes del filibustero.

El combate iba languideciendo. Los dos bandos, cubiertos de sudor, aflojaban sus esfuerzos. Nuestros adversarios se ocupaban más de en-

jugarse la frente con pañuelos, esponjas y papel secante que de asertarnos golpes. Por nuestra parte, Dubouchet y yo, (Farragut, muerto de risa por las cosquillas, había caído exámine al agua), hicimos un postrer esfuerzo. Saltamos como dos panteras de Java sobre el capitán pirata, que se resistió como un tigre de Bengala, y le escupimos al rostro. Fué suficiente: un implasto de chicle y una cataplasma de andulillo, alojándose en sus ojos, le cegaron e hicieron prorrumpir en aullidos conmovedores.

Desde ese momento nadie se aventuró a cruzar la pasarela. A las dos horas de espera, viendo que no se reanudaba el abordaje decidimos declarar el *match* empatado. El navío pirata se alejó en medio de las aclamaciones de los corsarios, saludando nuestra bandera con las

**PARA SUPRIMIR
los VELLLOS y el PELO**



Tened mucho cuidado en usar un Depilatorio cualquiera. Después de aplicarlo, los pelos vuelven a brotar con mayor fuerza y vigor. Vióme un día lbeducida a experimentar una receta poco conocida, pero que posee verdadera acción sobre la raíz del pelo. Los pelos destruidos de este modo YA NO VUELVEN A BROTAR. Tan original método va explicado con la mayor claridad en un folleto intitulado "Un Secreto Egipcio" que envío GRATIS, bajo sobre cerrado, muy discretamente y sin scdas algunas. - Basta escribirme adjuntado un sello para la contestación. Miss W GYPSIA, 43, Rue de Rivoli, PARIS (France)
(Franquear la carta con un sello 5c.)

La media de seda
VAN RAALTE es una admirable creación que brinda a la mujer un máximum de elegancia y una inmejorable calidad.



SISTEMA DE CERCAS "PEERLESS"



INDUSTRIA NACIONAL

VALLEJO STEEL WORKS.

AVE. DE MEXICO (CRISTINA) 58.
Teléfono A-9382 Apartado 1917
HABANA - CUBA

SUCURSAL ANTILLA
(ORIENTE).

veintiún salvas reglamentarias. Nosotros, a falta de piezas de artillería, devolvimos la cortesía con veintiún disparos de revólver.

Desgraciadamente, en el curso de la batalla naval, se declaró una vía de agua en el casco de la *Dorada*. La sonda nos reveló la presencia de un centímetro de agua en la sala. Después de veinte y ocho horas de trabajo frenético en las bombas constatamos despavoridos que el agua había subido dos milímetros más. La situación era desesperada. Tiramos un barrilito al agua con un papel dentro pidiendo auxilio, y elevamos nuestras preces al Supremo Creador. Se acercaba el supremo instante.

Esa noche, Dubouchet vino a buscarme a mi litera, donde estaba yo redactando acostado mi testamento. El comandante habló con voz cavernosa que hacía recordar el estertor de los moribundos:

—La *Dorada* va a sumérgirse... Se hunde dulcemente, poco a poco... Nada podrá impedir que se vaya a pique. Eso podrá durar seis meses, un año, quizás dos años, pero el naufragio es inevitable... El único medio de salvarnos es abandonarla en una balsa que vamos a improvisar incontinenti.

Nos pusimos a la obra. Echando mucho de menos ahora a la tripulación lanzada al agua, aserramos los mástiles, los cortamos en postes cortos y los ensamblamos con nuestras ligas, tirantes y cinturones. A toda

prisa tiramos dentro del pontón provisiones, bebida, un cronómetro, un sextante, una máquina de escribir y otros instrumentos científicos. Trabajamos febrilmente, sin perder ni un segundo en encender una mala pipa. Al despuntar el alba, Dubouchet y yo nos abrazamos heroicamente y el primer rayo de sol nos encontró bogando sobre nuestra balsa en medio del océano sin límites.

A eso del mediodía, después de habernos afeitado, quisimos comer. Fué entonces que se nos apareció en todo su espeluznamiento el horror de nuestra situación. Dubouchet había embarcado cincuenta y dos latas de carne salada, pero había olvidado el corta-lata para abrirlas. Espantado me precipité sobre dos cajas sin rótulo que aparentaban contener galleticas. ¡Maldición! Una caja era de guantes de hombre y la otra de guantes de señora.

Yo me rasgué las vestiduras y Dubouchet se mesó los cabellos. —¡Menos mal que tenemos agua!

¡Rayos y centellas! Ciento ochenta botellas de aguardiente yacían allí, sabrosas y apetecibles, pero estaban cerradas a máquina y Dubouchet se había olvidado el abridor.

Cuarenta días estuvimos alimentándonos de guantes de cabretilla. Yo, como más corpulento, me reservé los de hombre y le asigné a Dubouchet los de señora. Para apagar la sed madrugábamos y lamíamos la superficie de la balsa cuajada de gotas de rocío; cuando llo-



SIDRA ALFAGEME

LA MEJOR ~ LA MAS ECONOMICA

Baby Peggy

Estrella de la UNIVERSAL en

"La Caperucita Roja"

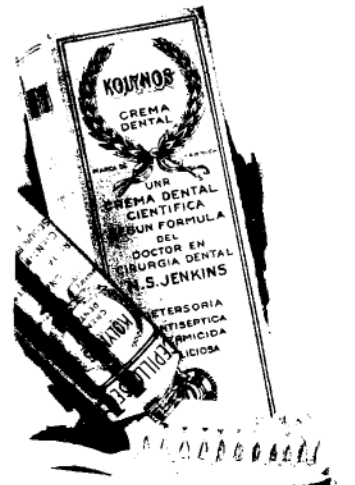
Para conservar la dentadura sana y en perfecto estado, es necesario comenzar a cuidarla desde la más temprana edad. Acostumbrad a vuestros hijitos a cepillarse la dentadura con Kolynos dos veces al día, un hábito que les será de valor inestimable durante toda la vida.

LA Crema Dental Kolynos es ideal para los niños. No sólo limpia los dientes a la perfección sin arañar o gastar el esmalte que forma la coraza protectora de los dientes, sino que, gracias a su incomparable poder antiséptico, mantiene la boca y la garganta libres de millones de microbios dañinos. Kolynos es un dentífrico digno de toda confianza, que deleita a los niños y mantiene su dentadura sana y hermosa durante toda la vida.

Le insinuanos comience hoy mismo a cuidar de las dentaduras de sus hijitos evitándoles la caries y dolores de muelas. Acostúmbrelos al uso de Kolynos dos veces al día, mañana y noche.

Distribuidores exclusivos: COMPAÑIA DENTAL CUBANA
Presidente Zayas No. 67—Habana

CREMA DENTAL KOLYNOS



Nuit de NOEL
TABAC BLOND
MARCISSE NOIR
sont les parfums élégants
de **Caron Paris**

KORA KONIA

Alivio inmediato para rozaduras y desolladuras originadas por vestidos o zapatos ajustados.

Un lubricante entre corsets, fajas, ligas, etc., y el delicado cutis femenino.

Infalible para salpullidos y otras infecciones cutáneas. En droguerías y farmacias.



The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.



La Belleza del Cutis

no depende de la destreza de los dedos que la aplican a la cara, pero sí de su permanencia. Toda dama procura el secreto del color que no se quita, y hay algunas que lo quieren encontrar con poco gasto de tiempo y dinero. A todas se les ofrece el color fijo, que ostenta la buena salud, en la

ENO "FRUIT SALT"

MARCA DE FABRICA

SAL DE FRUTA

Este polvo reúne las propiedades valiosas de frutas maduras y constituye un refresco agradable y un laxante ideal para las jóvenes y señoras. Siendo para uso interno, su efecto no se manifiesta inmediatamente en la cara, sino en el apetito y la digestión. De ahí la buena salud y la bella tez fija.

De venta en todas las farmacias, en frascos de dos tamaños

PREPARADO EXCLUSIVAMENTE POR
J. C. ENO, LTD.
LONDRES, INGLATERRA

AGENTES EXCLUSIVOS:
HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc.
NUEVA YORK TORONTO SYDNEY



via, nos acostábamos boca arriba y recogíamos las gotas que caían del firmamento sobre nuestras lenguas. Estas, con tan asiduo ejercicio, llegaron a desarrollarse de tal manera que últimamente nos colgaban hasta la cintura.

Se agotaron las raciones de cabrita curtida. Nos comimos cada uno un último par de guantes, los botones de hueso inclusivos, y nos sentamos a esperar estóicamente la muerte.

Ayunamos durante ocho días. Al noveno día, exasperados por el hambre, decidimos tirar suertes para ver quien se comería al otro. Preparé dos pajitas e invité a Dubouchet a escoger. Tiró de la más larga.

—¿Qué quiere decir? silabeó, inquieto. ¿Es que he ganado?

—No Dubouchet, respondí tristemente.—Ha perdido usted.

Y acto continuo lo agarré por la lengua.

Un mes después, tras haber reparado mis fuerzas como Uds. adivinarán, arribé a una isla desierta poblada de salvajes antropófagos, quienes huyeron al darse cuenta de mi presencia.

Allí viví miserablemente, vestido con hojas de cacto y alimentándome con arena húmeda y agua salada. Este régimen minó poco a poco mi sólida constitución. Caí enfermo del mal de la piedra, morí y me enterré en la ribera, a la sombra de una mata de abanicos de guano.

¡Si al menos me imitasen todos los autores de aventuras de piratas, naufragios, tesoros escondidos y otras zarandajas!...



Que Incomodidad!!

obligados a guardar las apariencias sociales y sufriendo de *salpullido!*

KORA KONIA

es infalible para *salpullidos*, *eczema* o cualquier otra infección cutánea.

En droguerías y farmacias.

The Mennen Company
Newark, N. J., U. S. A.

Nada tan fácil ni tan rápido

Pida a su Boticario o Perfumista

OSIRIS

Aplíquese de Acuerdo con las Instrucciones que van en cada Estuche y Olvide que Tuvo CANAS
El color obtenido con OSIRIS

Es Permanente y tan Hermoso que Provoca el "PARECE NATURAL"

DEPOSITOS: Sarrá, Johnson, Taquechel, Murillo y Co., Ca

Informes: Teléfono A-1524

TODAS LAS MAS ALTAS RECOMPENSAS

15 GRANDES PREMIOS 4 DIPLOMAS FUERA DE CONCURSO. 5 DIPLOMAS DE HONOR, MEDALLA DE ORO

Tratamiento Zomoterápico
por el Plasma Muscular

Integral de Caballo

ASEPTICO E INALTERABLE

Asencia completa de todo germen nocivo.

Sabor muy agradable. Acción inmediata y perfecta sin ningún trastorno de las funciones digestivas



INDICACIONES

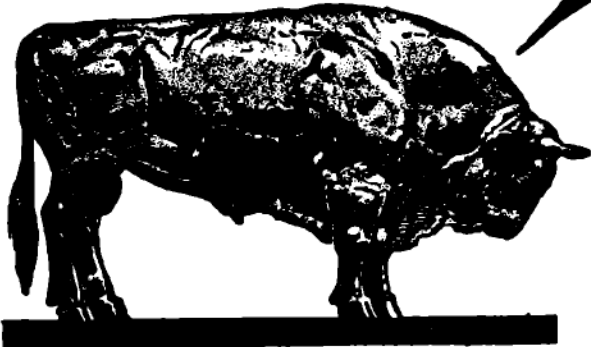
TUBERCULOSIS, PRETUBERCULOSIS, ESTADOS DE ANEMIA, DESORDENES de la NUTRICION, NEURASTENIA, DEPRESION NERVIOSA, DEBILIDAD GENERAL

HIPPOPLASINE

CON MANGANESO COLOIDAL RIGOROSAMENTE PREPARADA A FRÍO
ACTIVIDAD FISIOLÓGICA COMPROBADA

LES ETABLISSEMENTS BYLA - GENTILLY-PARIS

LA MUSCULOSINE BYLA



Fabricada por los Establecimientos BYLA
PARIS (FRANCIA), es, por sus VITAMINAS
y sus principios tónicos y reconstituyentes

**EL MEJOR PRODUCTO CONOCIDO
PARA
ENGORDAR**



CONTRA
**ARTRITISMO
REUMATISMO
GOTA
ARTERIO-ESCLEROSIS
ARENILLAS
CÁLCULOS. CIÁTICA.**

*El mas
Activo-Inofensivo -
remedio es la*

PIPERACINA MIDY

GRANULADA
EFERVESCENTE

*El mayor disolvente del
ÁCIDO ÚRICO
porque el mas rico en principio activo.
2 a 4 cucharadas de las de café por día.
Exigir el nombre MIDY para evitar las Substituciones*

LABORATORIOS MIDY
Apº 137 HABANA
Y
PARIS



¡Novedad!

Un notable Altoparlante Brandes

DESPUÉS de años de investigación, los laboratorios de Brandes han desarrollado este nuevo Altoparlante, Modelo H, el cual reproduce perfectamente los tonos graves, antes imperceptibles, y presta sonoridad y dulzura a los agudos que resultaban demasiado débiles.

Su forma sencilla y elegante, y su acabado artístico, le dan un aspecto tan original como su tono.

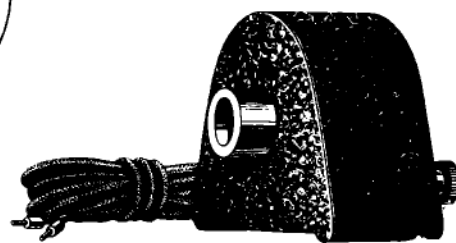
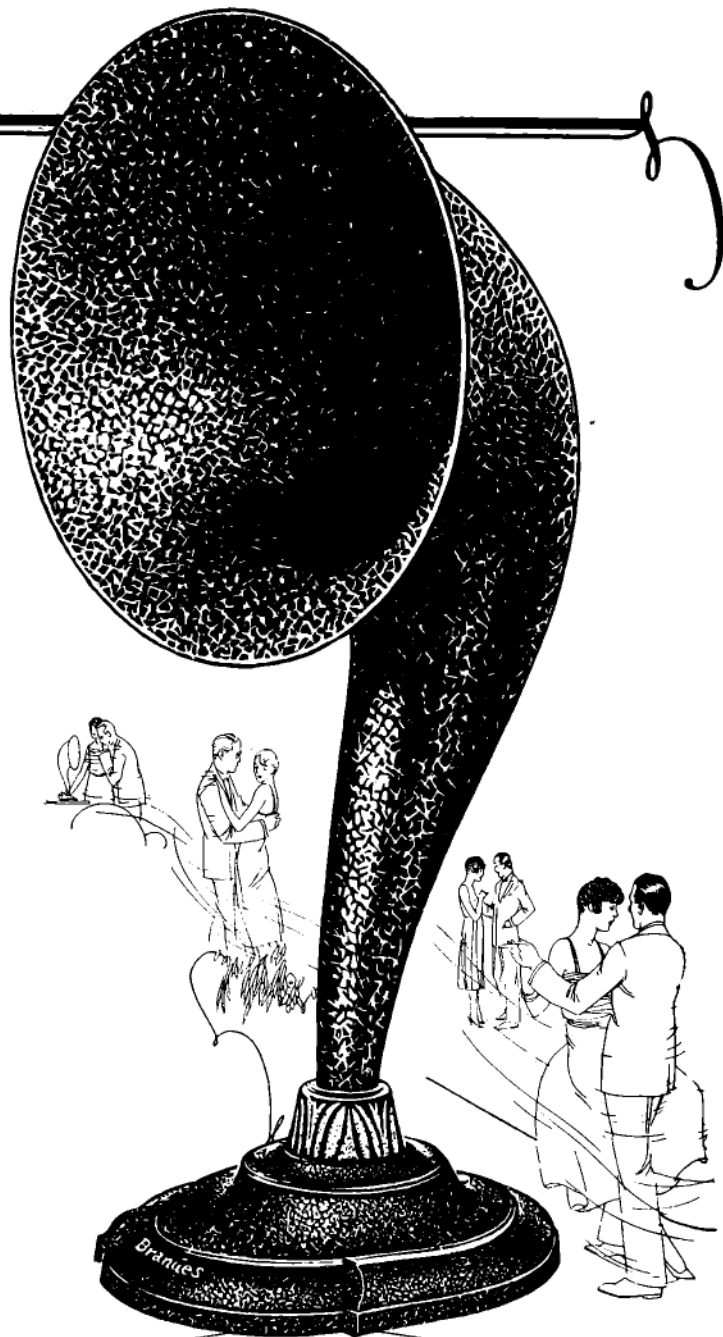
Si lo que desea Ud. es *pureza* de tono y *alcance*, adquiera este Altoparlante. ¡Busque la marca Brandes!

Brandes Products Corporation
Newark, N. J. E. U. A.

Distribuidores para Cuba:

General Electric Company of Cuba. Westinghouse Electric International
Apartado 1689 Habana Apartado 2284 Habana

Brandes



El nuevo aditamento al fonógrafo convierte en Altoparlante su bocina fonográfica. Tiene el mismo elemento reproductor que el Modelo H. Fácilmente conectable. Es graduable.

Nuevo Altoparlante de caja para la Brandes, hecho de caoba, con el popular acabado color castaño. Igual calidad de tono y volumen que el Modelo H. Es graduable.

